

Geometria Descritiva e Conceptual

20241182



BEATRIZ GARRIDO

U LISBOA

UNIVERSIDADE
DE LISBOA



FACULDADE DE ARQUITETURA
UNIVERSIDADE DE LISBOA

RP

Mestrado Integrado em Arquitectura
Ano Lectivo 2024-2025 1º Semestre
Docente - Nuno Alão 1º Ano

ÍNDICE:

Aula 1 – Rebatimentos

Aula 2 – Rebatimentos / Cotagem

Aula 3 – Rebatimentos

Aula 4 – Interseções / Declives, rebatimentos

Aula 5 – Rebatimentos

Aula 6 – Perpendicularidade e rebatimentos /Interseções Calotes

Aula 7 – Interseções Calotes / Graduação de uma reta

Aula 8 – Coberturas

Aula 9 – Coberturas

Aula 10 – Coberturas

Aula 11 – Superfícies Topográficas

Aula 12 – Superfícies Topográficas

ÍNDICE:

Aula 13 – Taludes Curvos

Aula 14 – Exercício de Exame

Aula 15 – Interseções de Sólidos

Aula 16 – Interseções de Sólidos

Aula 17 – Sombras

Aula 18 – Sombras

Aula 19 – Sistemas de Coordenadas

Aula 20 – Sombras

Aula 21 – Sistemas de Projeção / Projeções Cónicas

Aula 22 – Axonometrias / Pontos de Fuga

Aula 23 – Pontos de Fuga

Aula 24 – Perspetiva

Represente a meio da altura eixo X e abaixo deste 4 figuras planas:

- ✓ - triângulo equilátero
- ✓ - quadrado
- ✓ - pentágono
- hexágono

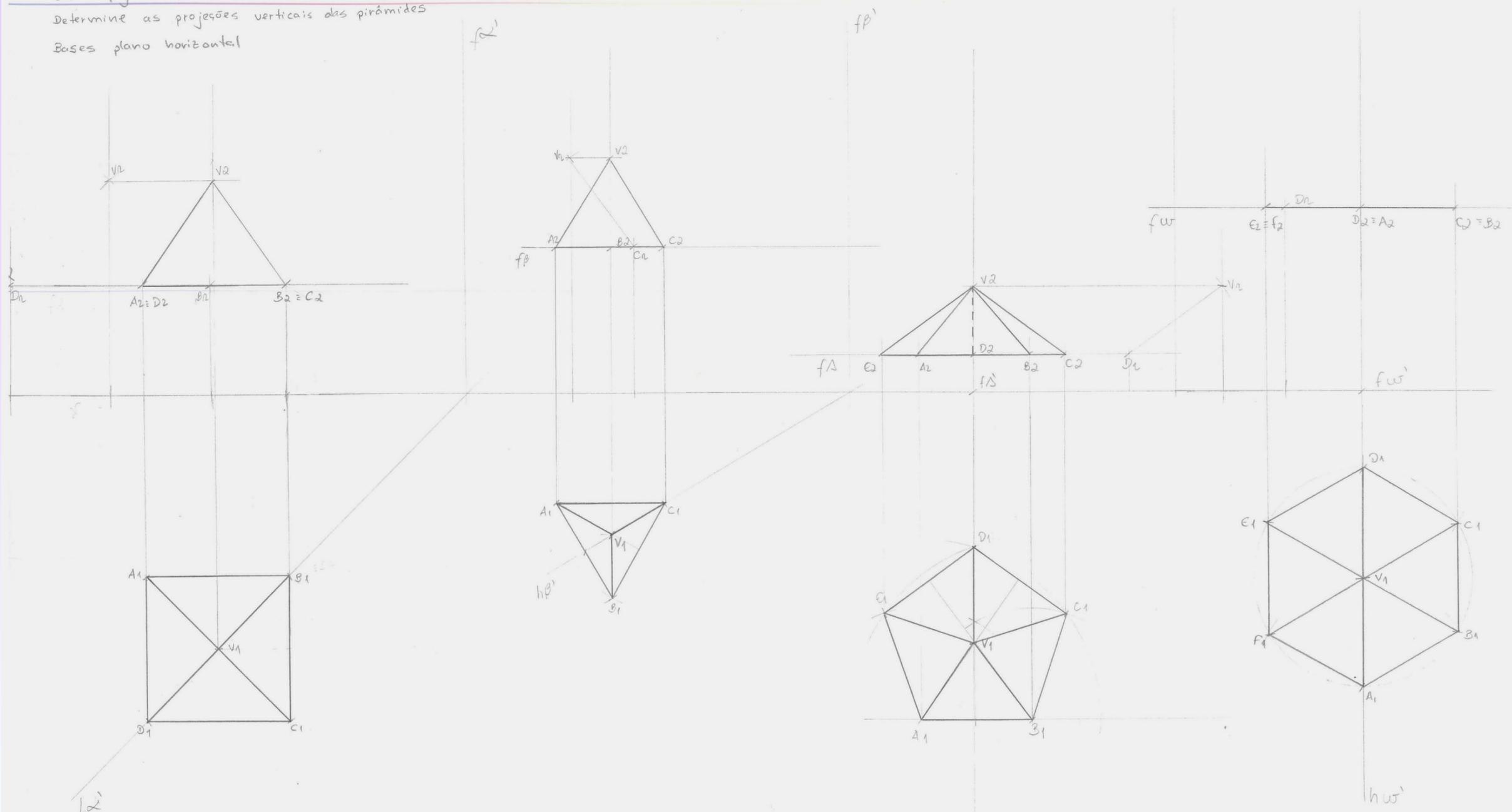
todos lado a lado e 4 cm de lado



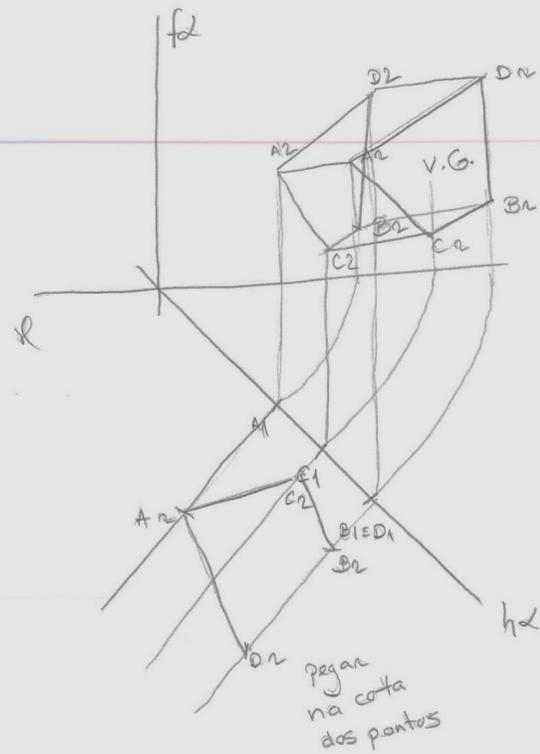
Estas figuras são as bases das 4 pirâmides cujos faces laterais são triângulos equiláteros.

Determine as projeções verticais das pirâmides

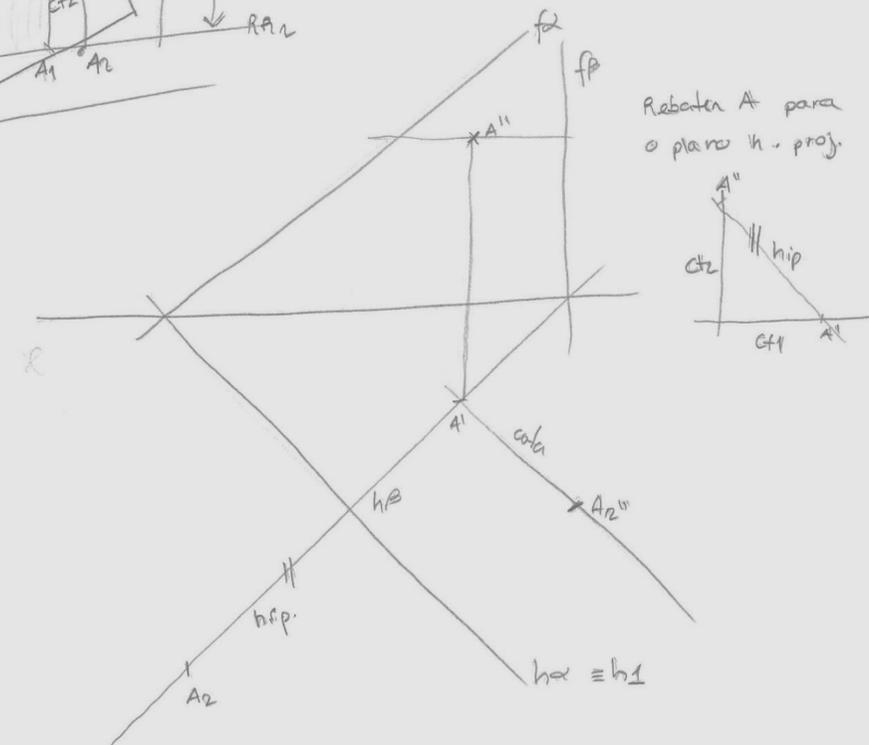
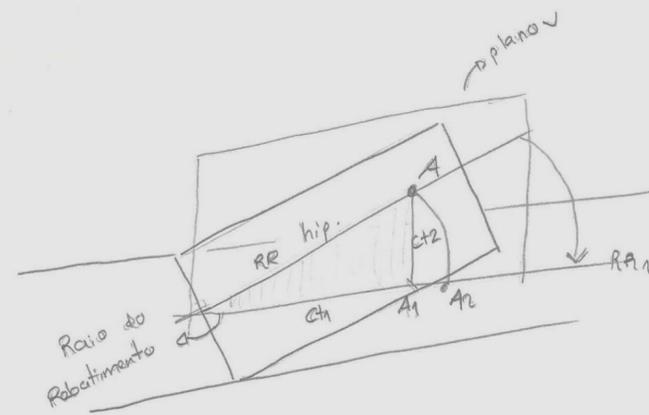
Bases plano horizontal



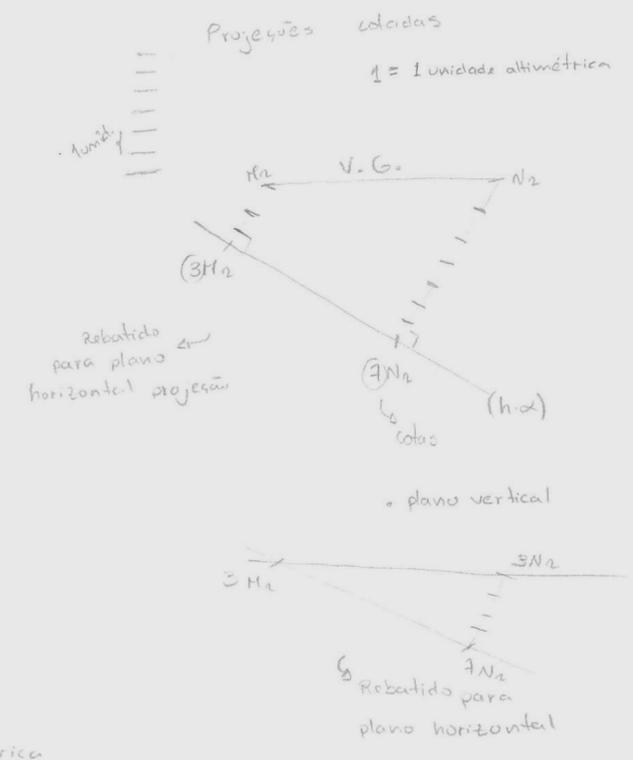
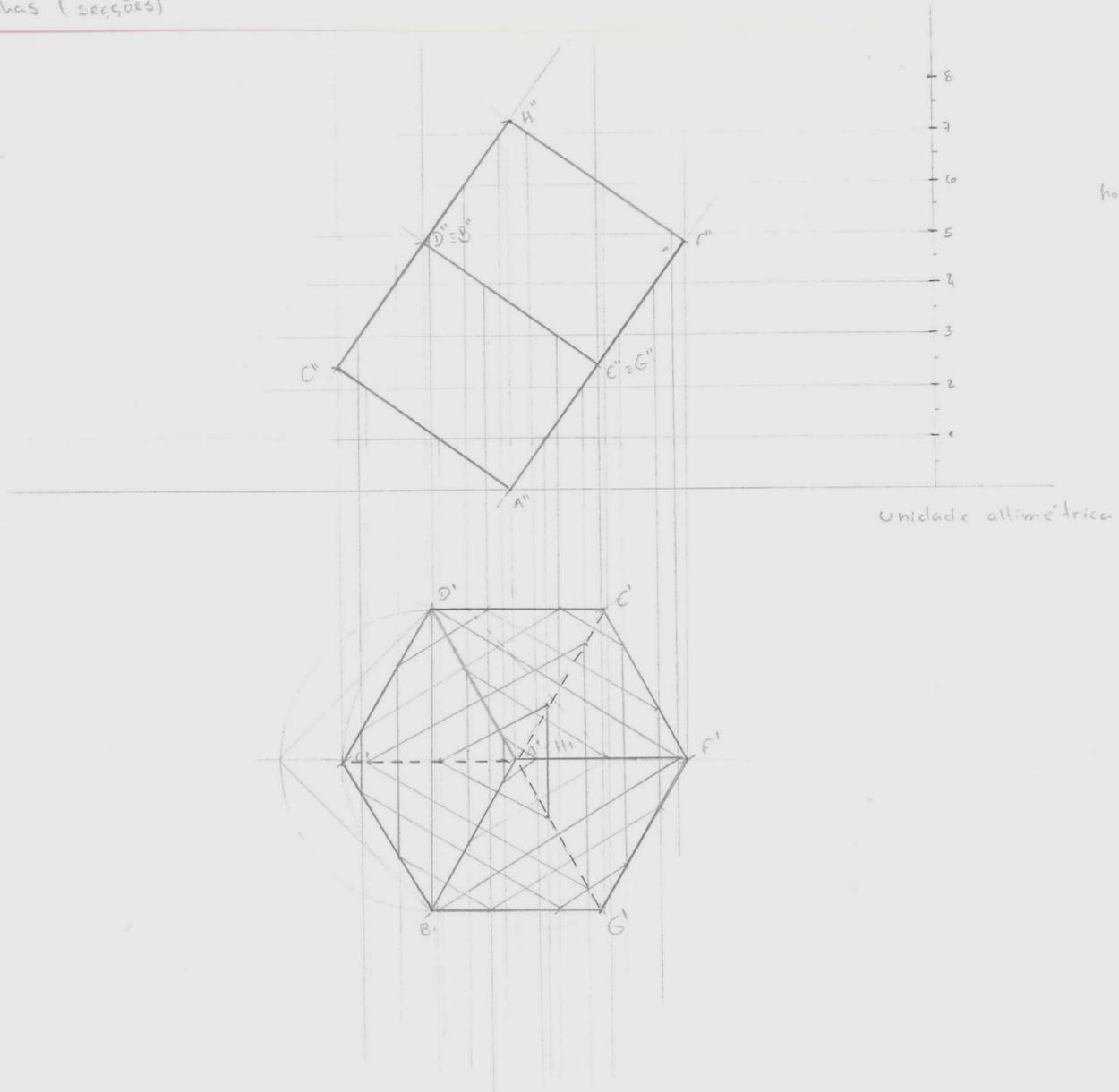
Rebatimentos



2 formas de rebatimento

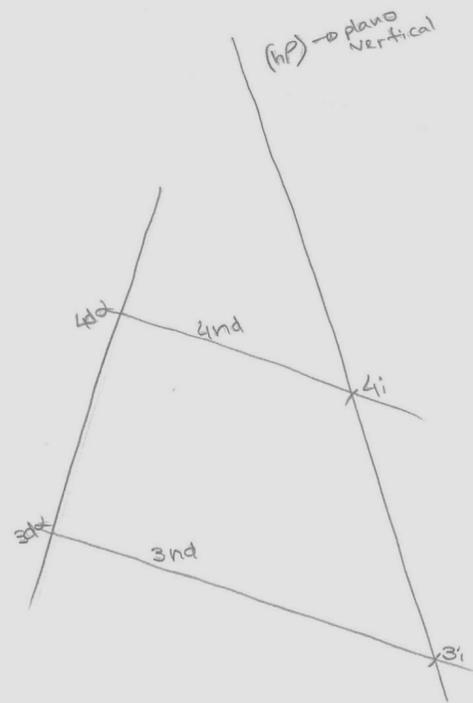
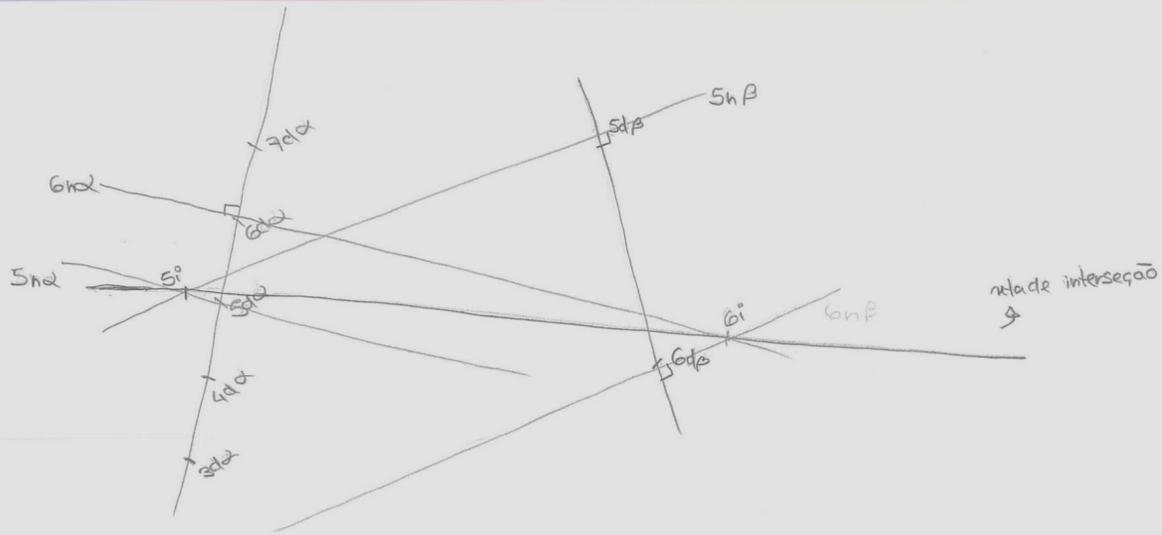


Definir unidade altimétrica
 Na proj. vertical estipular unidades
 no plano de nível que seccionam proj. vertical
 Definir eixo através de linhas (seções)



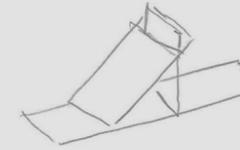
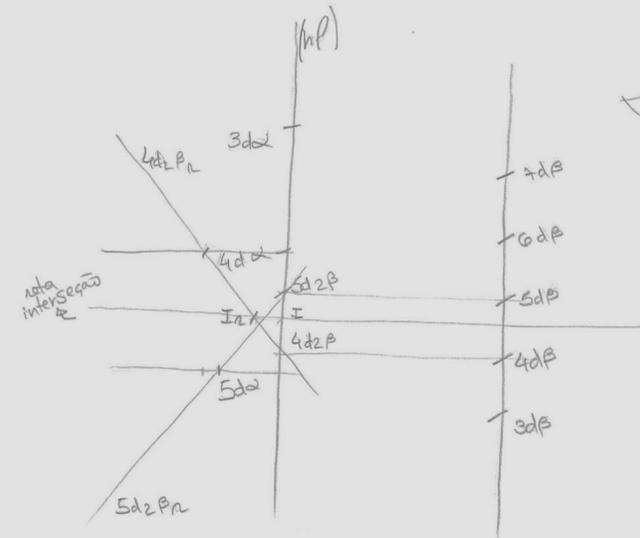
Interseções

1un. Alt.



plano nível = plano horizontal

1un. Alt.

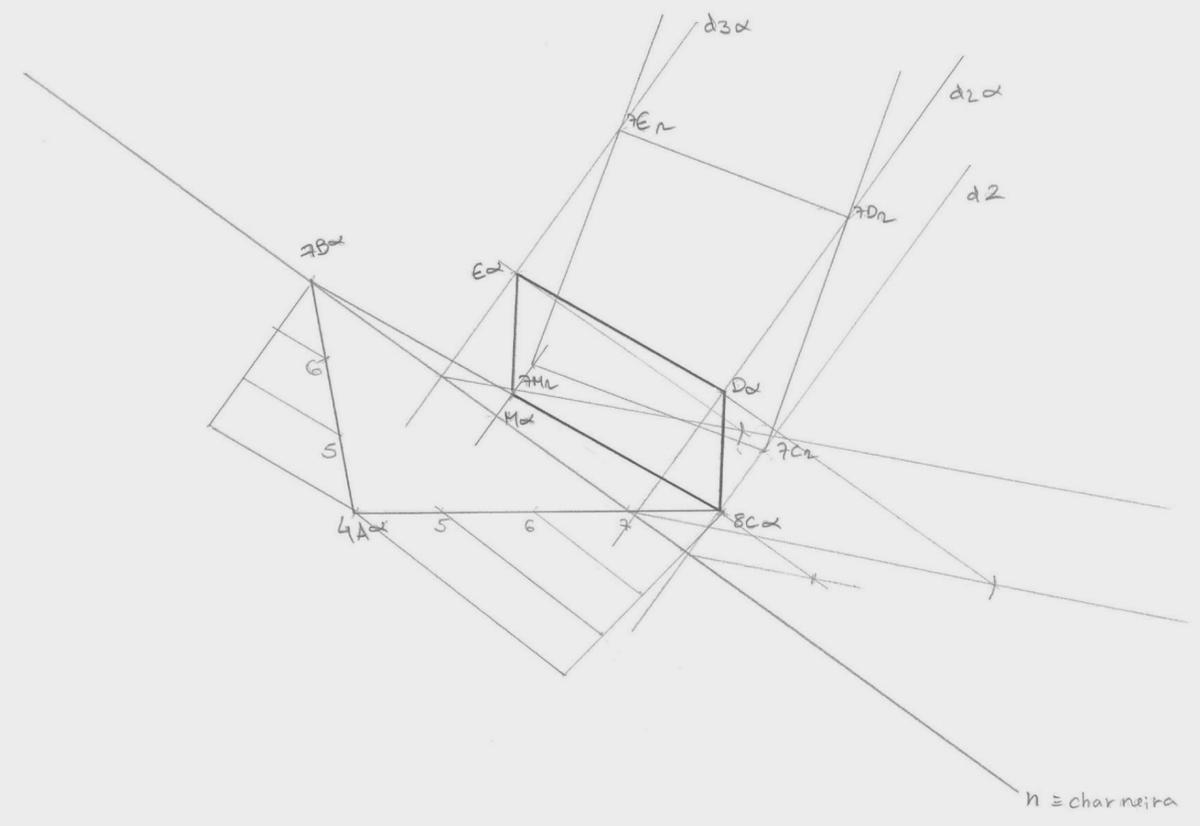


Passo usar 2 retas rebatidas e ver onde se intersectam

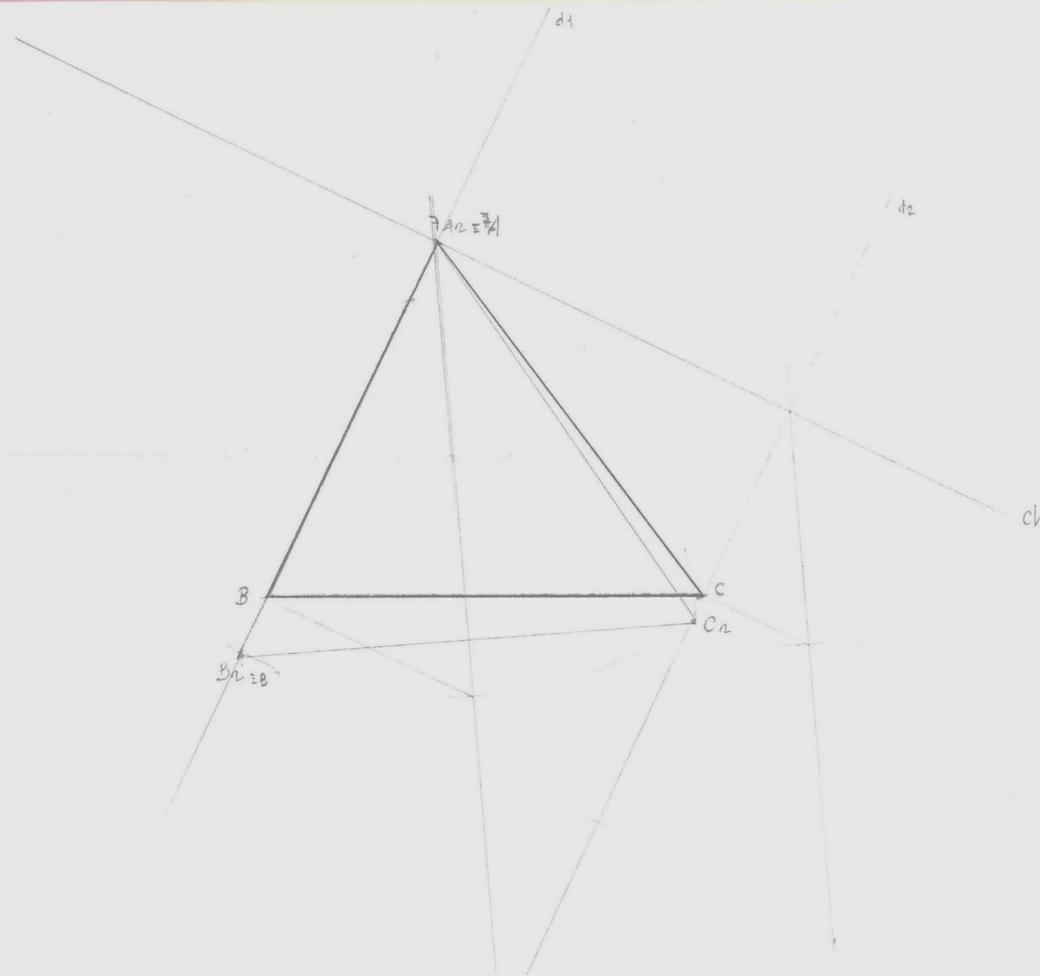
reta maior declive \downarrow em baixo

$\frac{1}{2}$ segmento \overline{BC} é lado do quadrado HCDE, assente em α .
Determine a sua projeção.

1 unidade Alt



Desenhe na sua folha um \triangle equilátero já rebatido (em V.G.) com 8 cm de lado
 considere que o segmento AB pertence à reta da maior declive do plano do \triangle quando este estiver na sua posição no espaço.
 O plano tem declive de 30° e o ponto A tem cota 7
 determine a projeção do \triangle quando este se encontrar contrarebatido.



Perpendicularidade

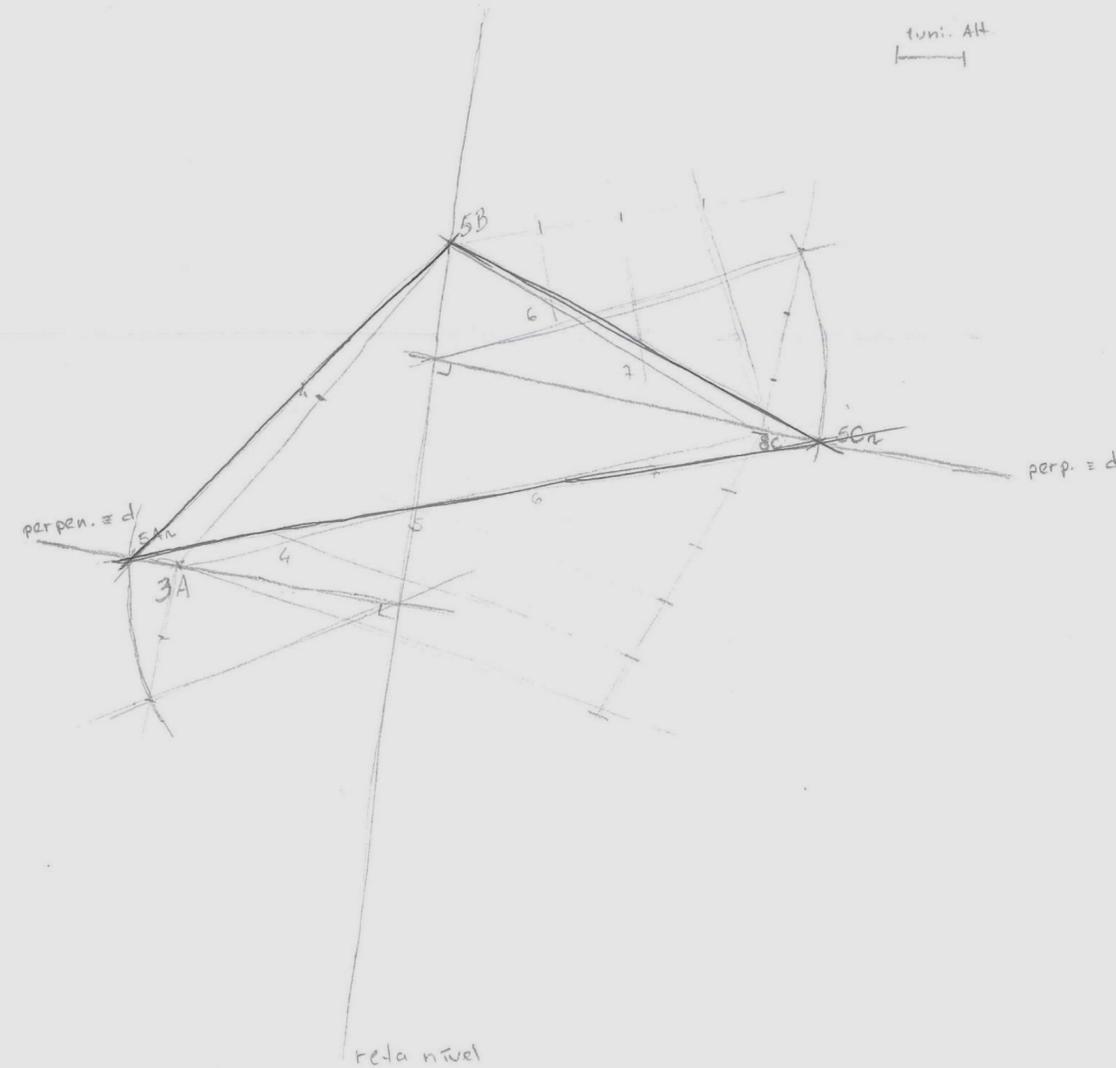
A duas retas A e B perpendiculares entre si no espaço correspondem projeções A' e B' perpendiculares no plano se pelo menos 1 das retas for paralela ao plano de projeção (de nível)

A duas projeções perpendiculares no plano A' e B' não correspondem retas perpendiculares entre si no espaço se nenhuma das retas A e B for paralela ao plano de projeção.

Retas perpendiculares tocam num ponto

Retas ortogonais não se intersectam

Rebatimento



- 1º Graduar os lados do triângulo
- 2º encontrar reta de nível (mesma cota)
- 3º tirar perpendiculares no pontos do Δ (são retas de maior declive)
- 4º marcar as unidades altimétricas no pontos do triângulo perpendiculares à reta maior declive
- 5º Desenhar Δ de rebatimento e com ponta na interseção de reta de declive com a reta nível abaixar até a unidade altimétrica e rodar até reta maior declive
- 6º unir os pontos rebatidos e está determinada a v.G. do Δ ABC

v.G. a preto

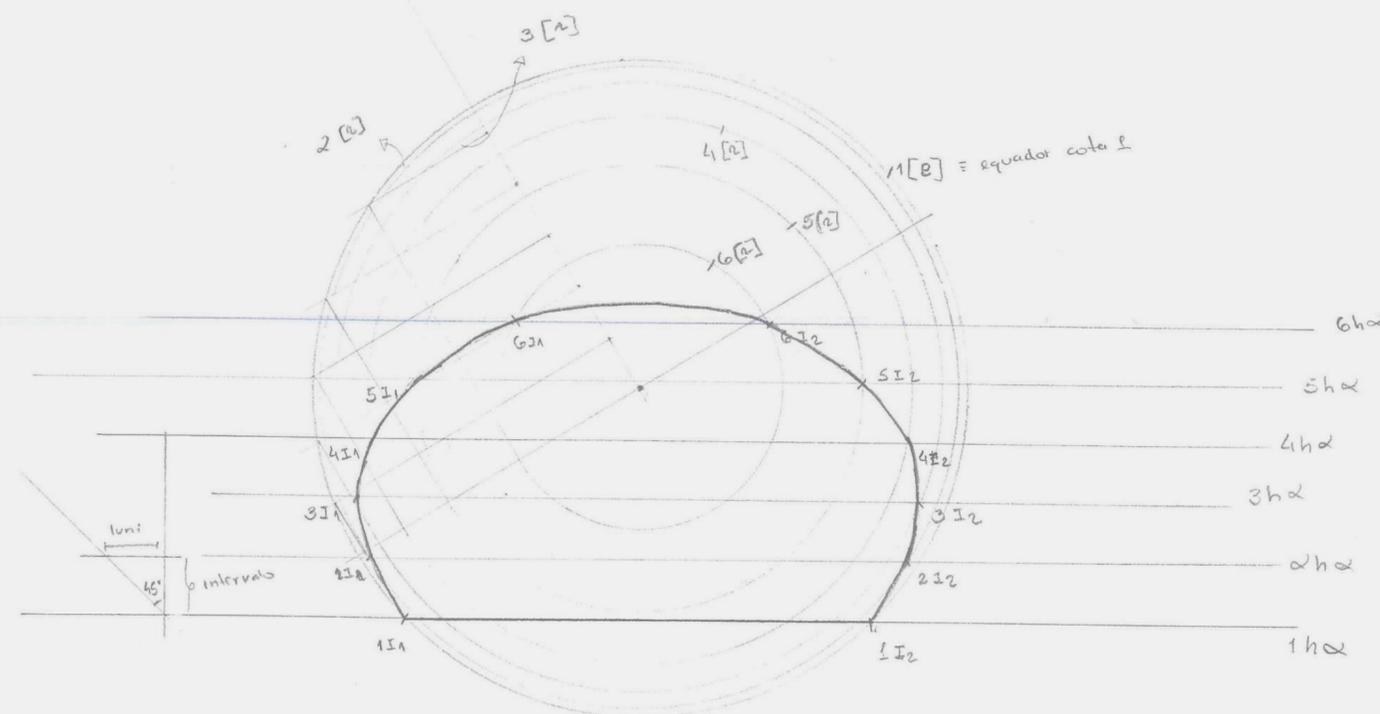
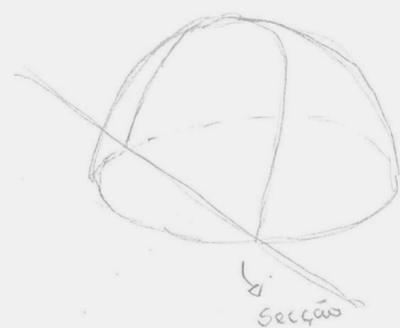
calote esférica = semi-esfera

$\alpha = 45^\circ$

intervalo = 1 unidade altimétrica

1 uni. Alt. = 1cm

Determinar círculos com cotas certas
Definir calote com as cotas dos círculos

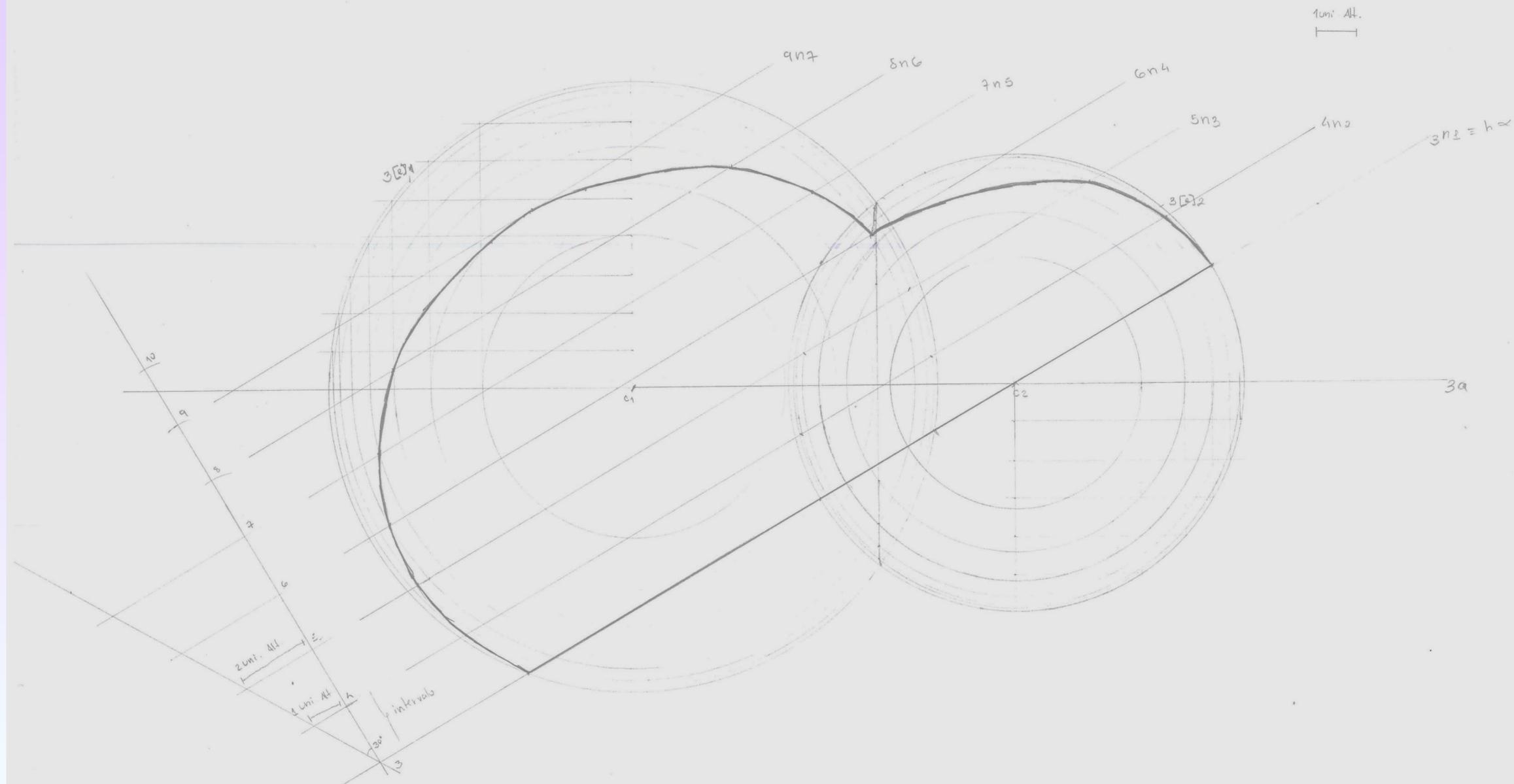


PASSOS

1. Medir unidades altimétricas a partir do eixo.
2. Interceptar com o círculo fazendo paralelos ao diâmetro.
3. Puxar para baixo a interseção até ao diâmetro e fazer a circunferência da cota.
4. Determinar o intervalo usando o ângulo do plano.
5. Usar o intervalo para determinar as cotas dos planos que vão interceptar e formar a secção.
6. Determinar os pontos de interseção.
7. Unir os pontos de interseção e formar a secção.

Represente um segmento com 10 cm de comprimento no meio da folha e em uma posição qualquer um extremo do segmento e' o centro de um equador de uma calote esférica com 8 cm de raio o outro extremo e' o centro de outro equador de outra calote com 6 cm de raio. Estas equadores estão ambas a cota 3 e as calotes desmembram-se para cima. A unidade altimétrica é o cm.

No centro do equador menor faça passar uma reta de nível de cota 3 de um plano α sabendo que esta faz um ângulo de 30° com o segmento que une os dois centros de equadores. Este plano tem declive de 30° e desmembra-se com cotas crescentes para cima da linha que une os centros. Determine o resultado da união dos dois calotes e a extração produzida pela interseção do plano inclinado que fica acima do plano.



Δ retângulo isósceles com 10cm catetos

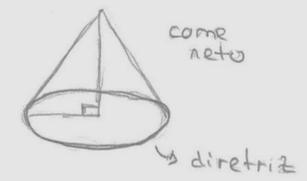
Vértices no sentido horário A, B e C iniciando no vértice reto

Os vértices vão ser o centro de uma calote esférica em A e dois cônes nos centros B e C, desenvolvendo-se as figuras para cima

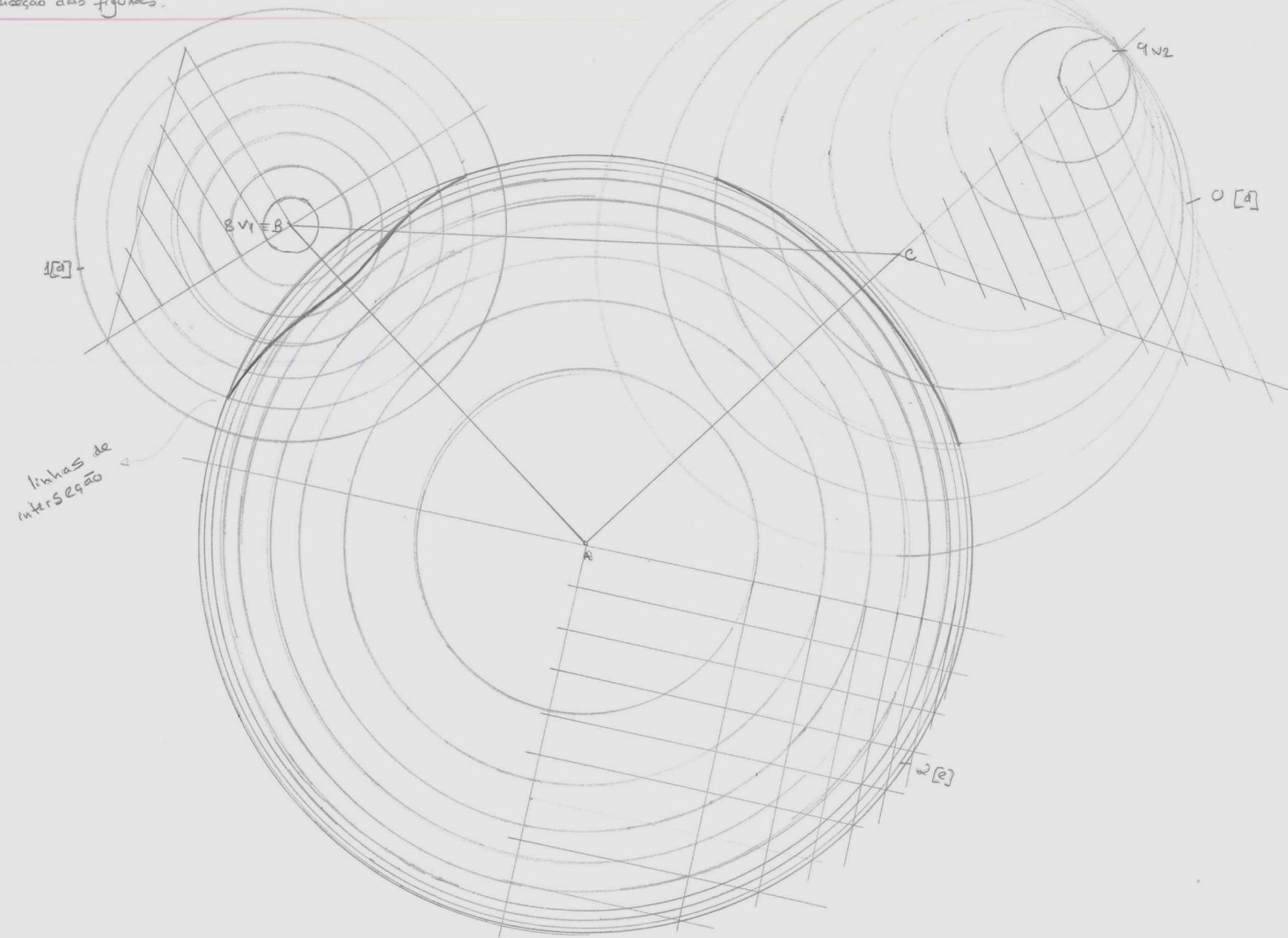
O cone B é reto e tem 7 de altura e o cone C tem o seu vértice projetado no equador no prolongamento do lado AC

O equador da calote tem cota 2, a diretriz do cone B tem cota 1 e a diretriz do cone C tem cota 0 e a altura do cone é 9

Determine as linhas de interseção das figuras.

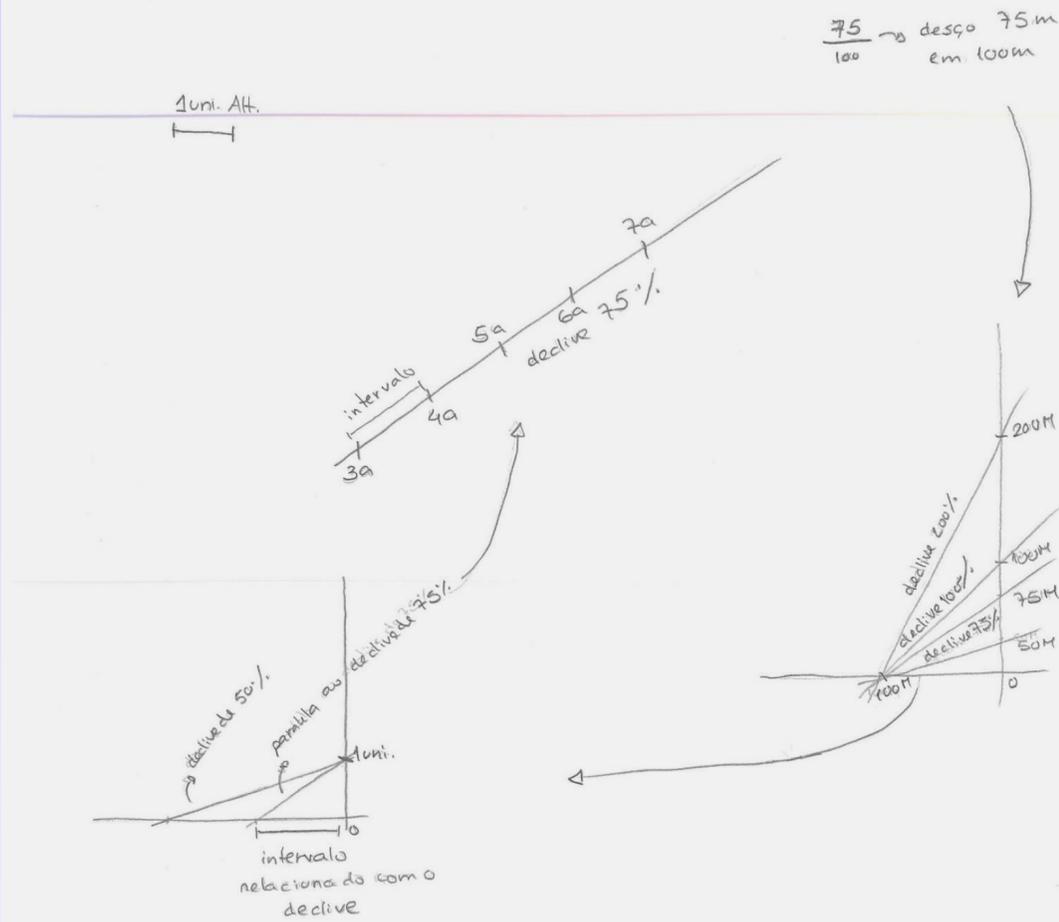


1 unidade Altimétrica



- Raios
- A - Raio 9
 - B - Raio 5
 - C - Raio 7

Declive através de percentagem



$$\frac{100}{100} = 1$$

$$\frac{75}{100} = 0,75$$

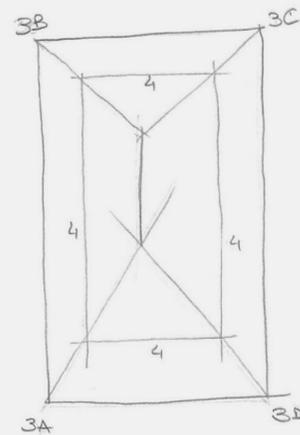
declives unitários

$$\text{declive } 0,63 = 63\% = \frac{63}{100}$$

Coberturas

1 uni. Alt. = 1m à escala

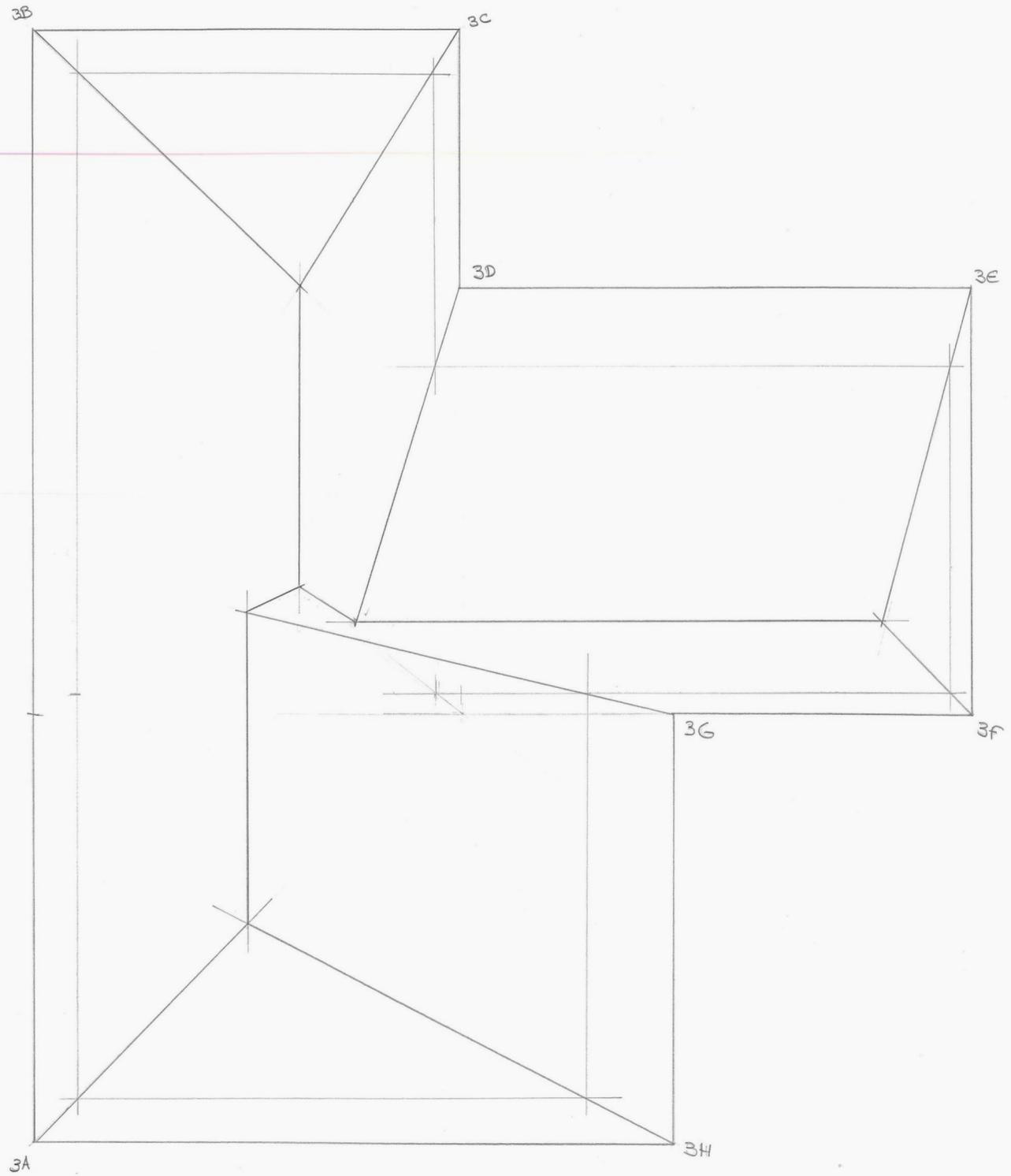
| declives | intervalos |
|-----------|------------|
| AB - 100% | — |
| BC - 45% | — |
| CD - 30% | — |
| DA - 0,5 | — |



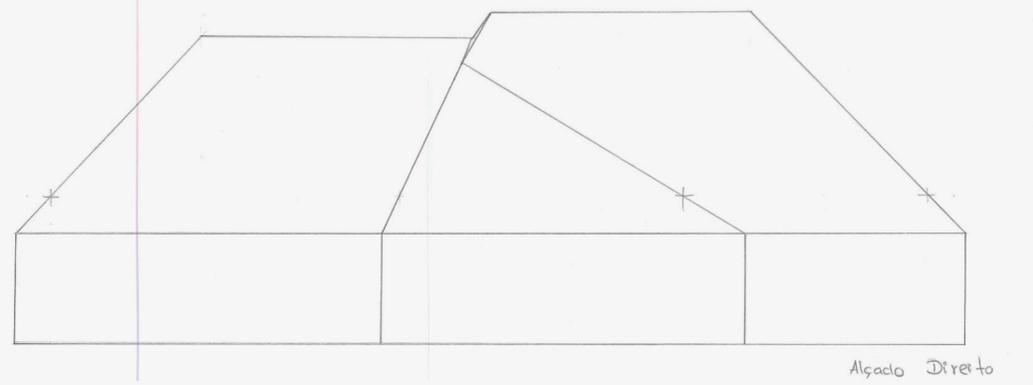
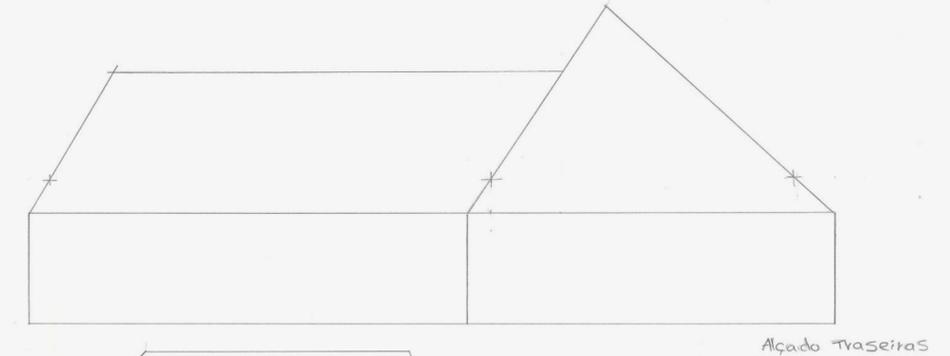
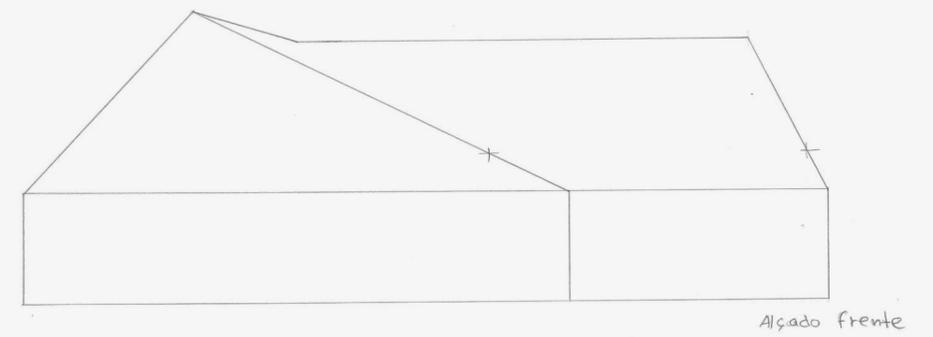
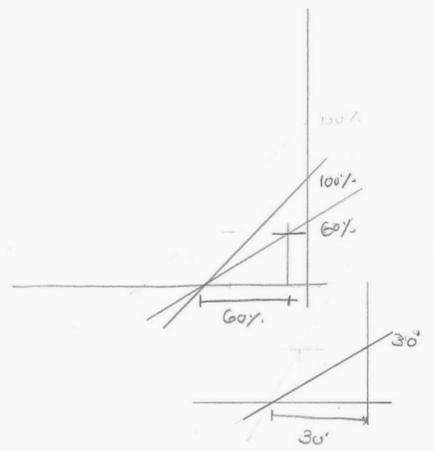
Pegar nos intervalos e marcar as retas de cota 4

Coberturas

1cm Alt.



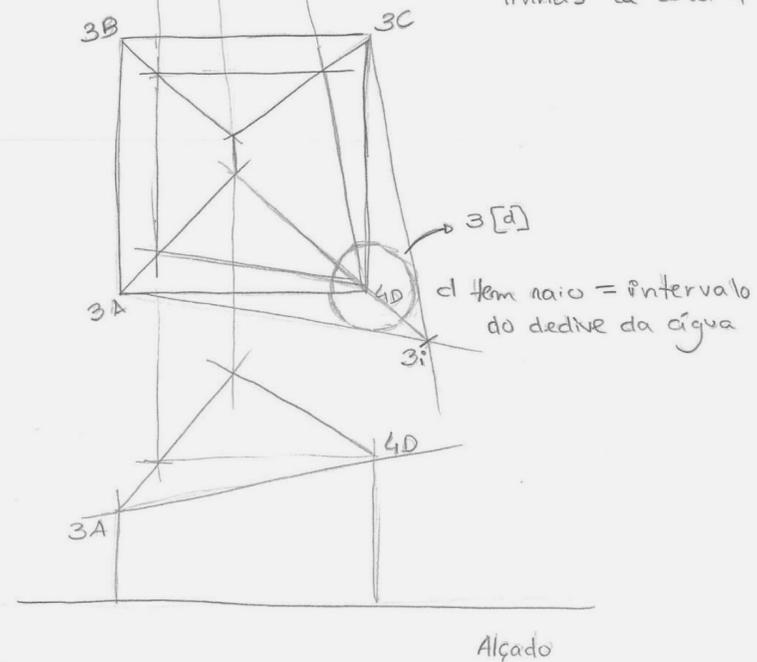
| declives | intervalos |
|-----------|------------|
| AB - 1 | |
| BC - 100% | |
| CD - 60° | 0,6 |
| DE - 30° | 1,8 |
| EF - 2 | |
| FG - 200% | |
| GH - 50% | |
| HA - 45° | |



Coberturas com cotas diferentes

1 uni Alt. = 1m
 ┆
 ┆
 $\overline{AB} = \overline{BC} = 100\%$

- Usar um cone para ajudar a determinar a cobertura
- Passar tangentes ao cone
- Passar paralelas de 4D até interseção com as outras linhas de cota 4

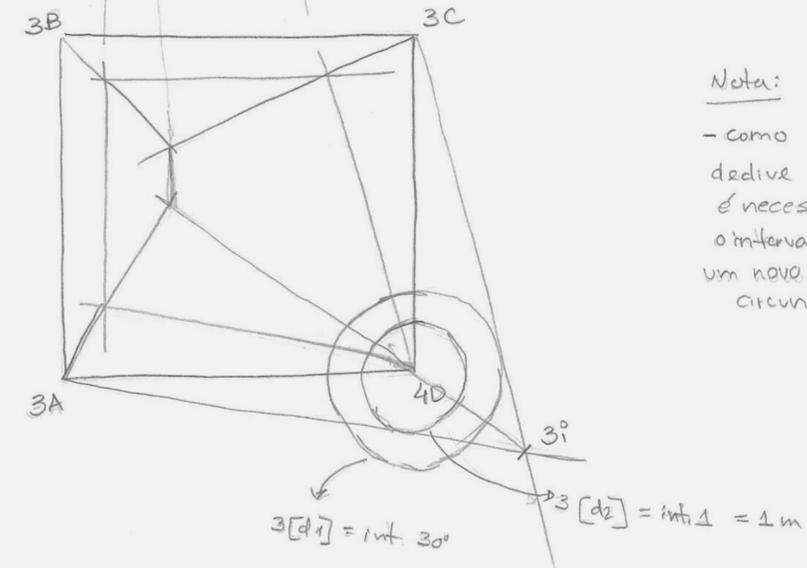


1 uni Alt. = 1m
 ┆
 ┆

Declive
 AB — 100%
 BC — 100%
 CD — 30°
 DA — 100%

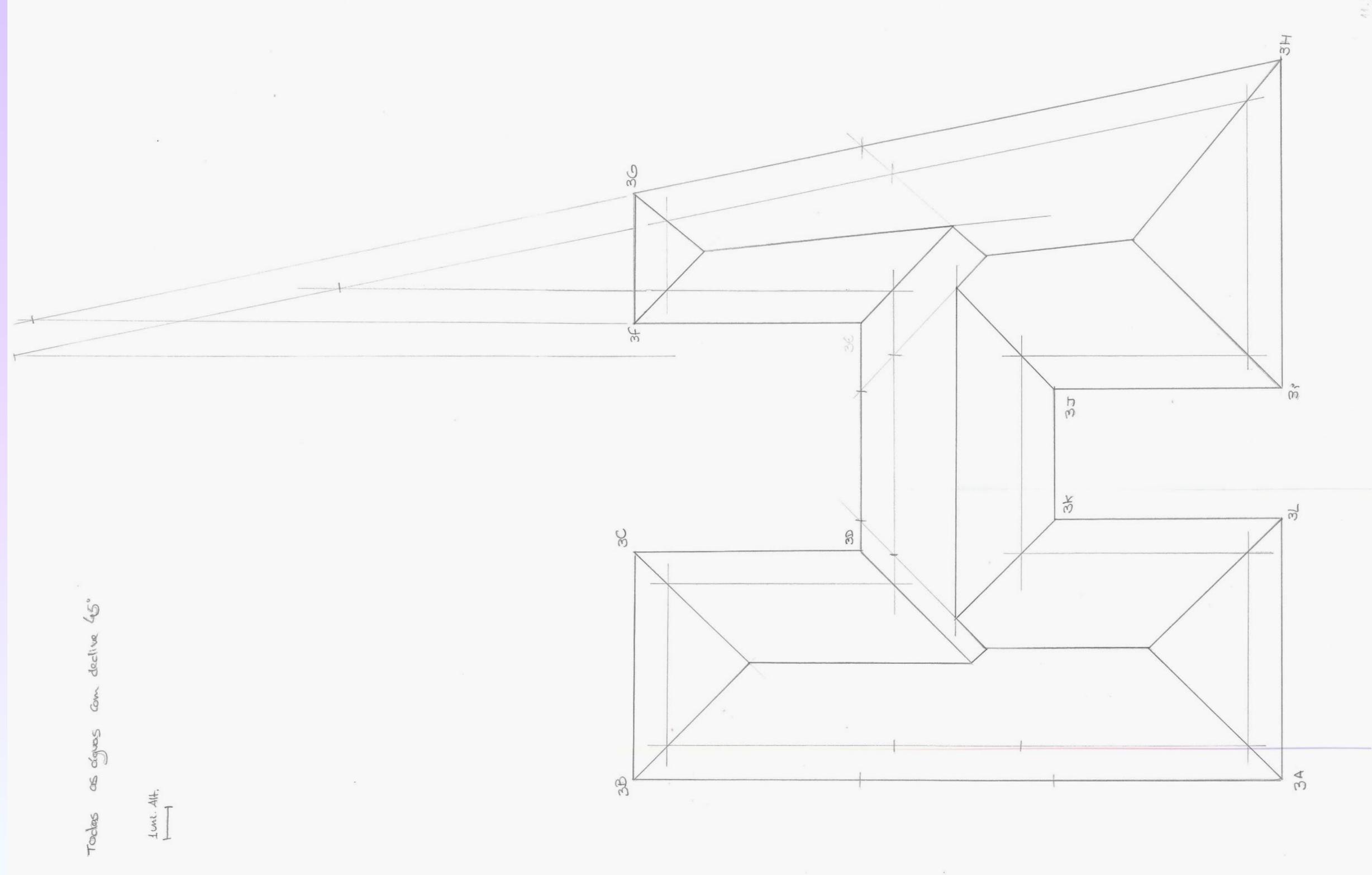
Nota:

- como CD não tem declive de 1 unidade é necessário descobrir o intervalo para fazer um novo arco de circunferência



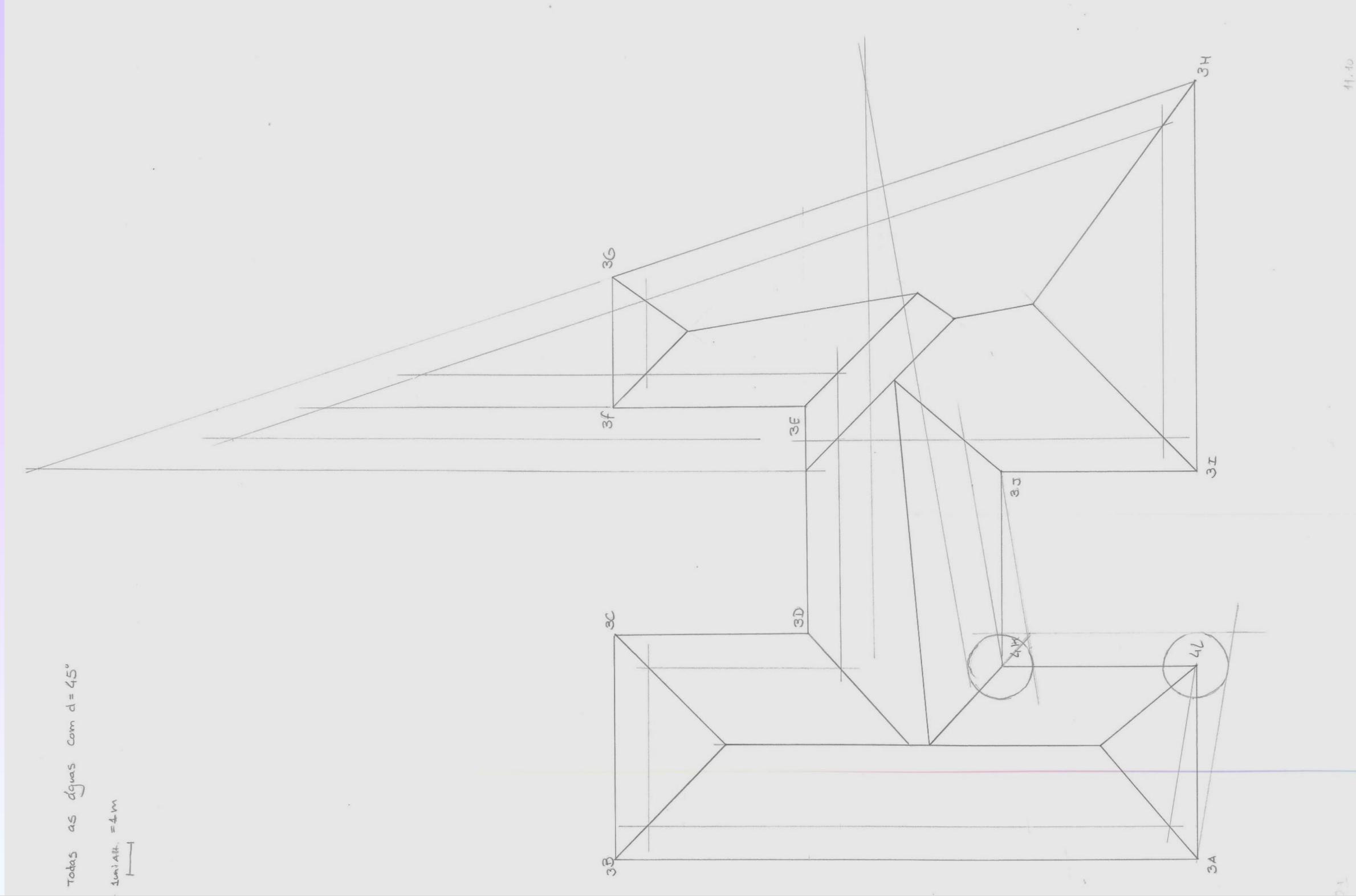
11.10

Aula 9 - Coberturas



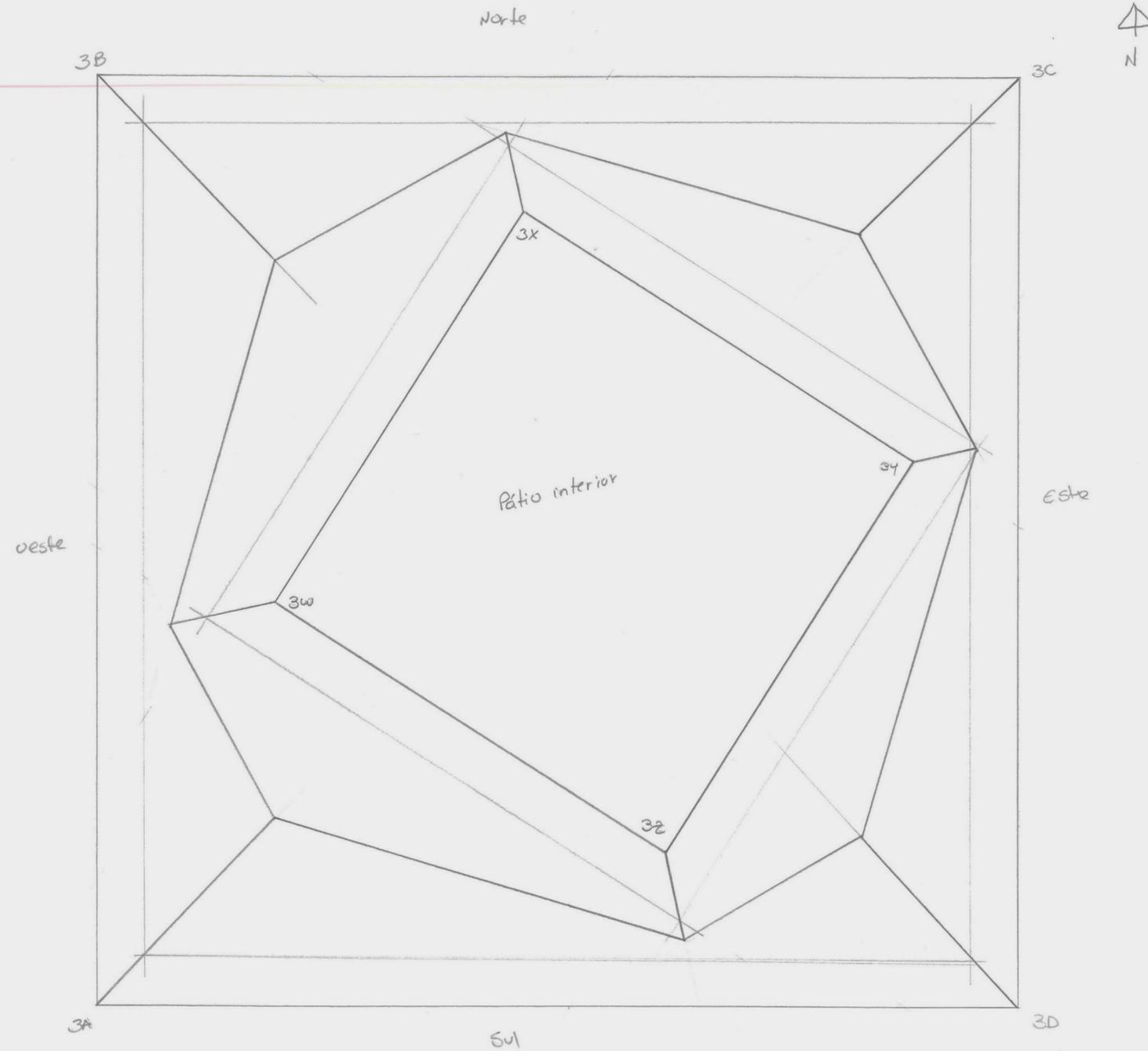
11.10

Aula 9 - Coberturas



1 uni. Alt. = 1 m
esc. 1/100
declives techos = 100%

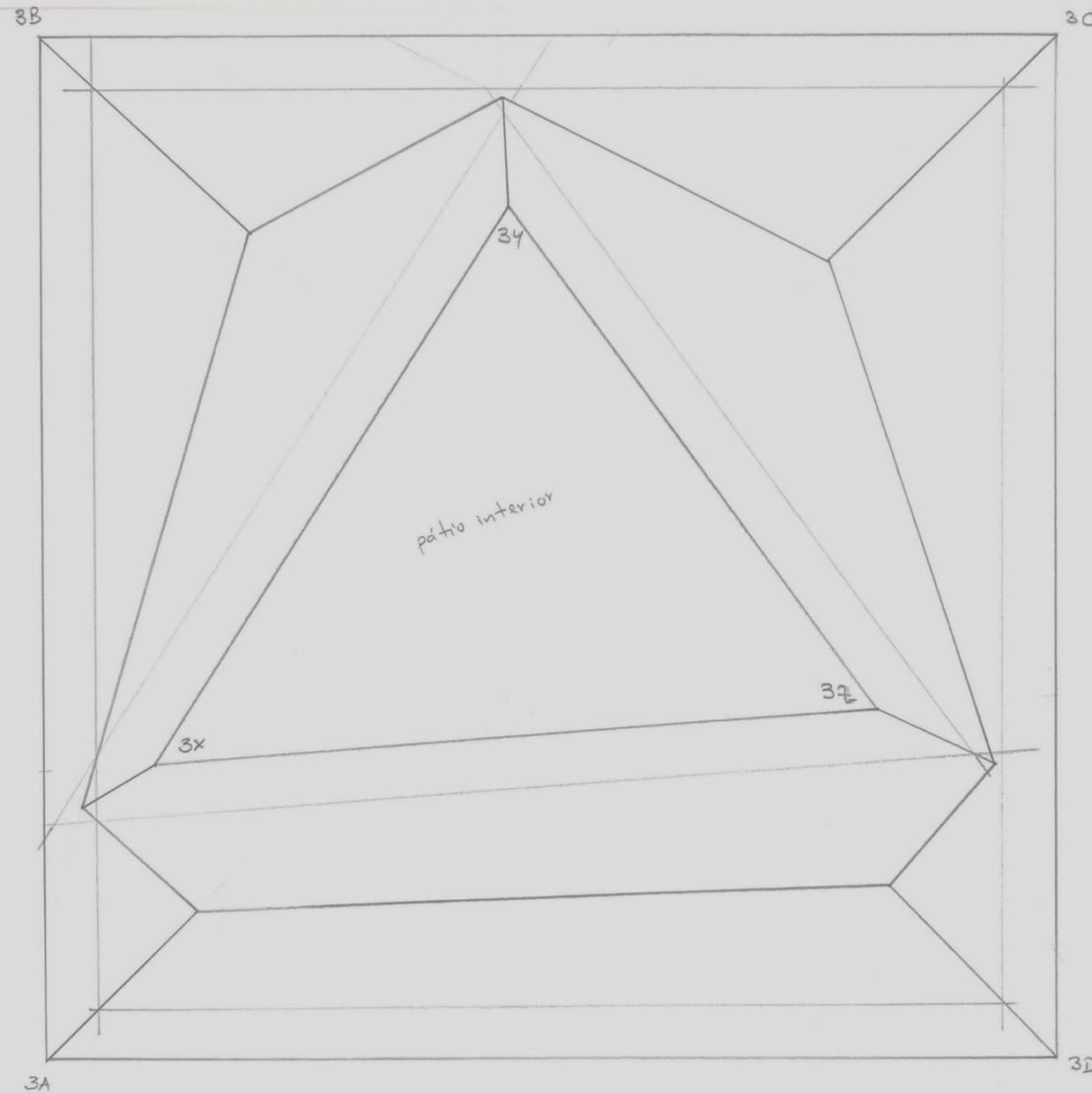
patio abierto



16.10

Aula 10 - Coberturas

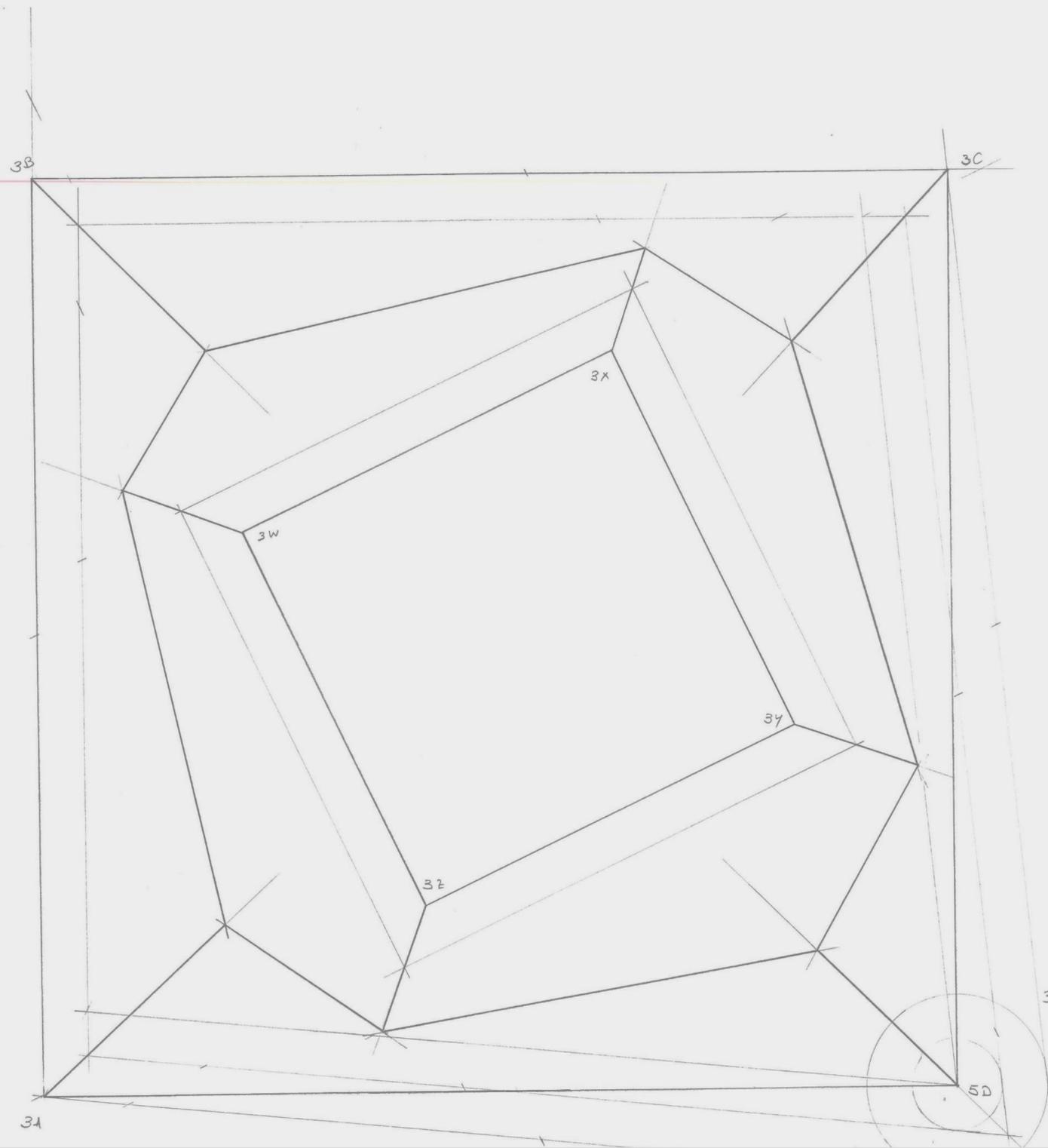
1 unit Alt = 1 m
Escala 1/100
acclives todos = 100%
pátio aberto



16.10

Aula 10 - Coberturas

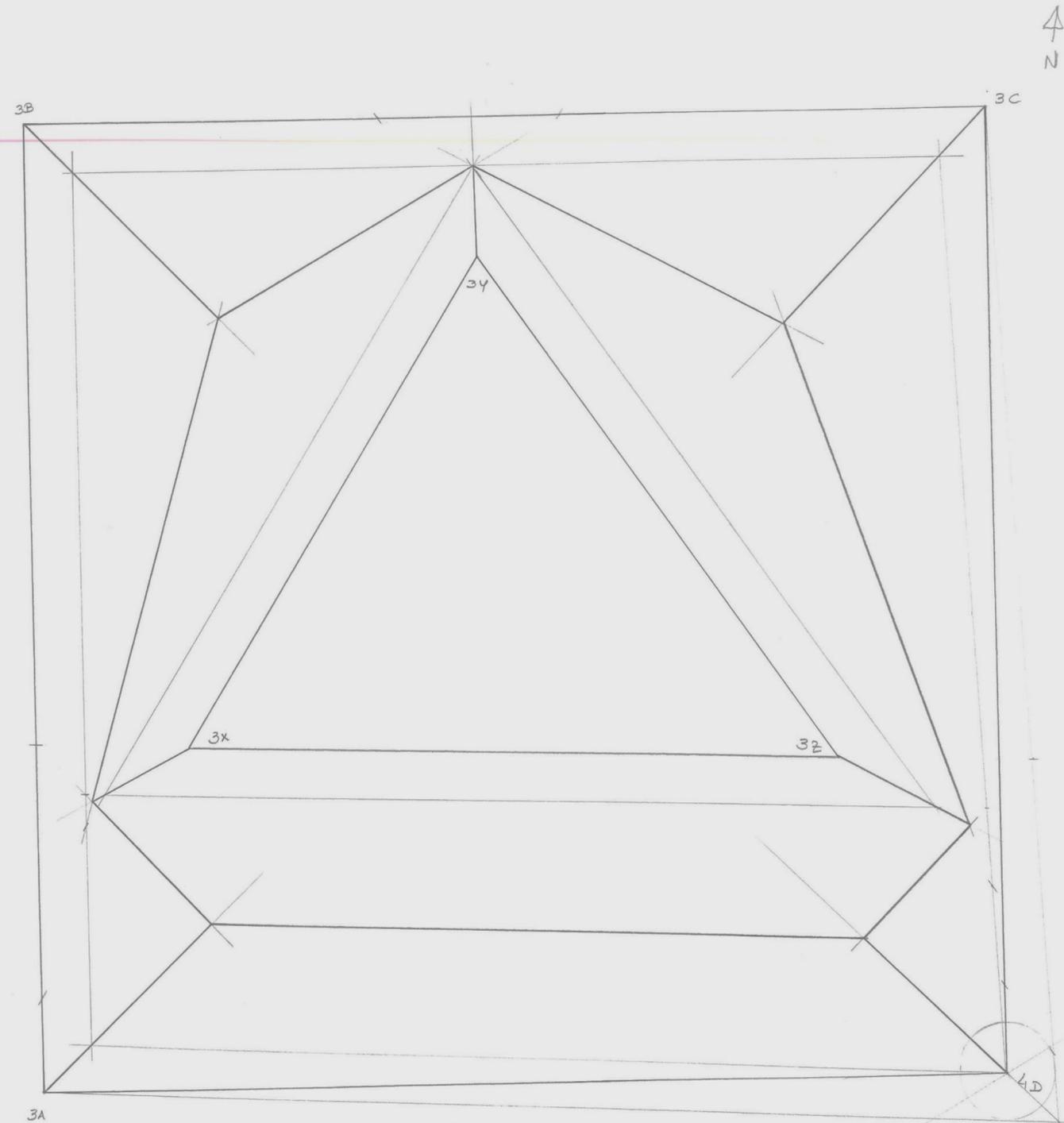
1 uni Alt = 1m
escala 1/100
declives todos = 100%



16.10

Aula 10 - Coberturas

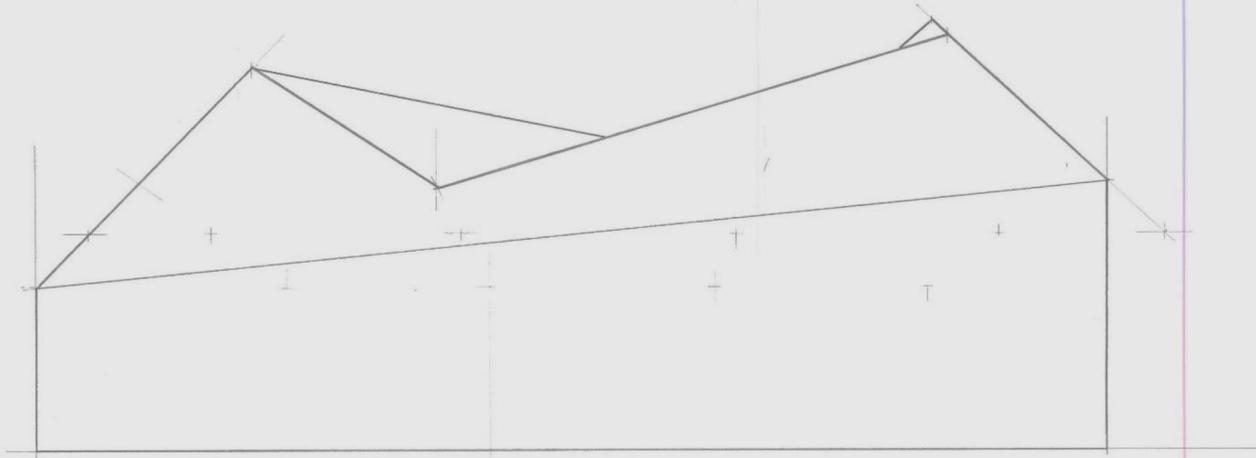
1 uni Alt. = 1 m
escala 1/100
declives todos = 100%



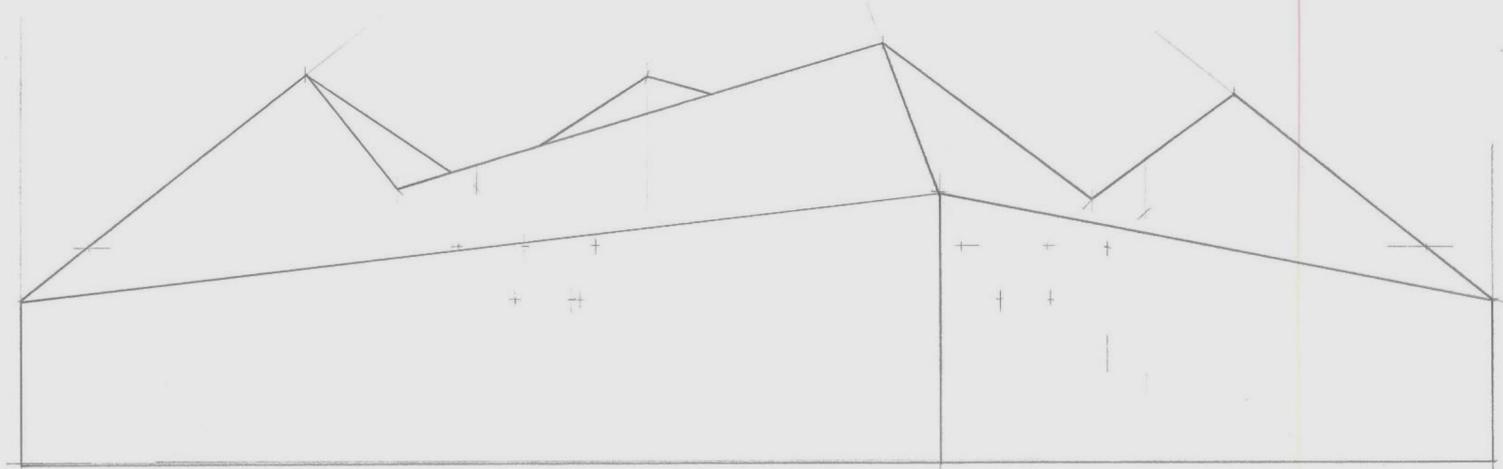
16.10

Aula 10 - Coberturas

Alçados planta com pátio quadrado



Alçado Sul

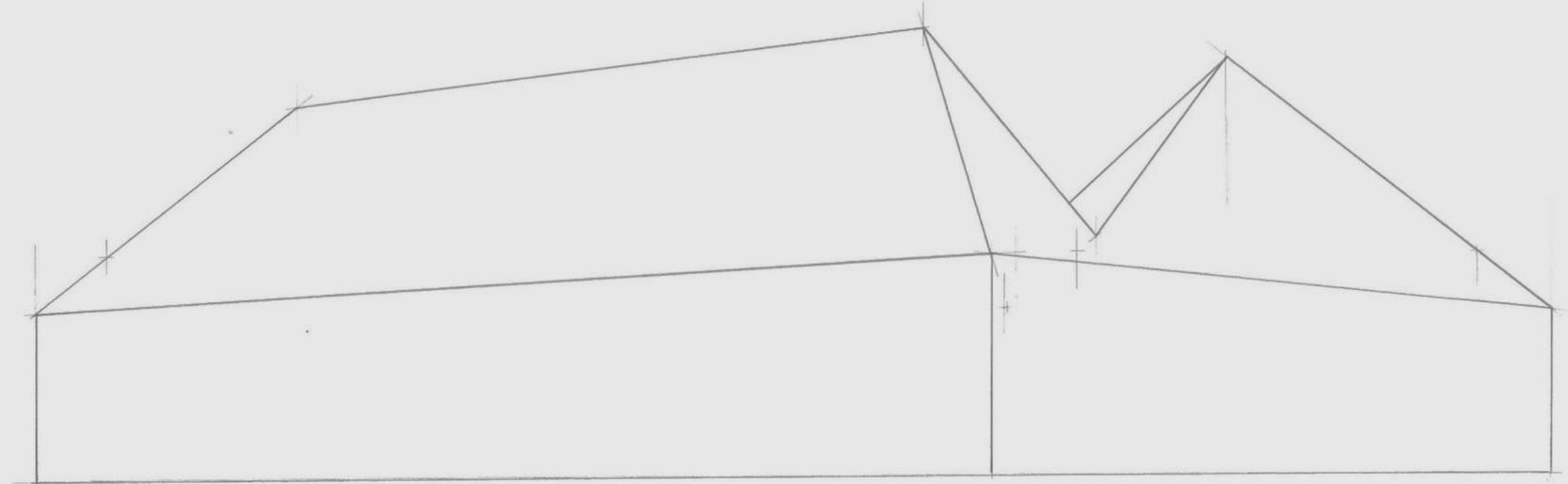


Alçado Sudeste
30°/60°

Alçados planta com pátio triangular



Alçado Sul



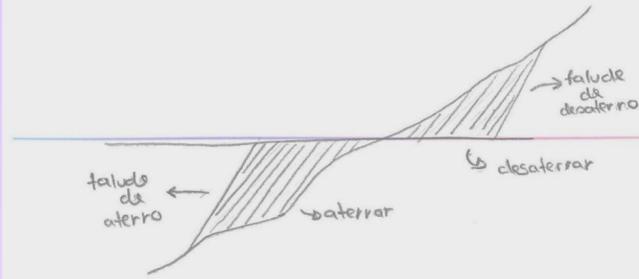
Alçado Sudeste
30°/60°

26

16.10

Aula 10 - Coberturas

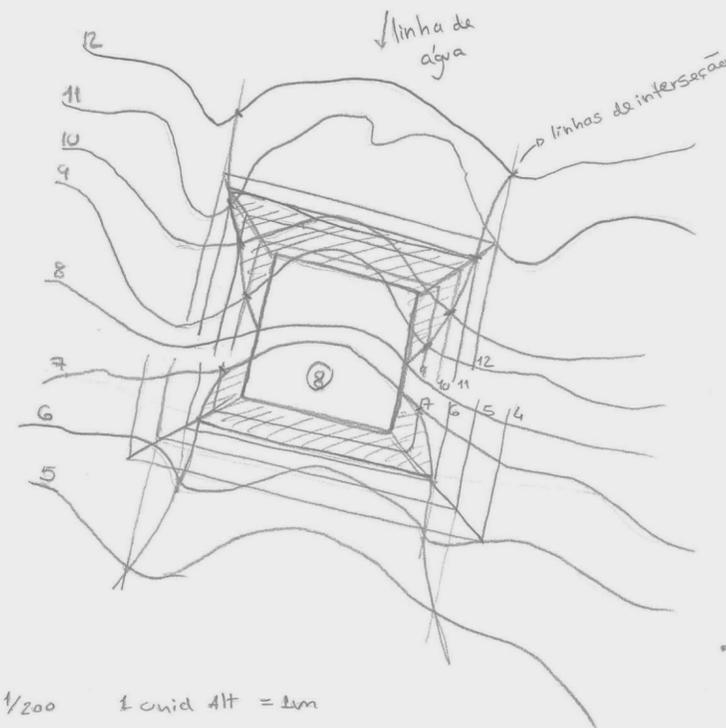
Superfícies topográficas



Modelação de terrenos

- planos de nível - patamares
- planos oblíquos - taludes
- planos verticais - Muros de suporte

linhas de água → talvegues
 linhas de cumeada → festos



1 uni. Alt. = 1m
 declives de
 desaterro - 60°
 aterro - 45°

intervalos
 1m

declive maior no desaterro do que no aterro por causa das terras

* o talude fecha quando a linha de intersecção intersecciona com a aresta

Planta
 ex. 1/100 ou 1/500 ou 1/200 1 uni. Alt. = 1m
 esc. 1/2000 ou 1/1000 1 uni. Alt. = 5m
 esc. 1/100 ou 1/200 1 uni. Alt. = 1m ou 0,5m

18.10 Aula 11 – Superfícies Topográficas

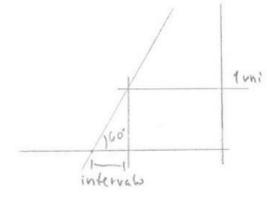
Escala 1/100
1 uni. Alt. = 1m

1 - identifique uma linha de festa e um talvegue do terreno representado na planta topográfica.

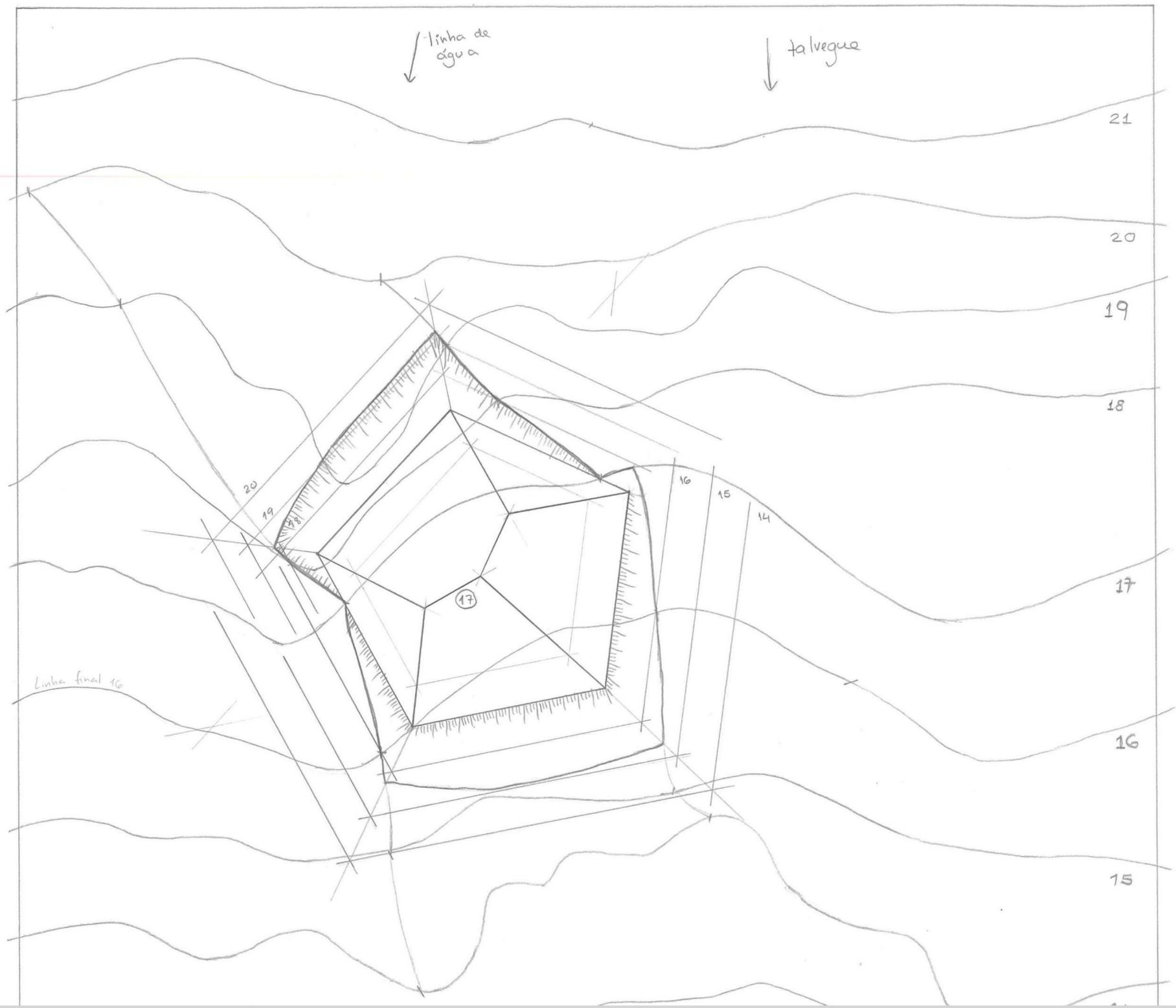
2 - determine os taludes do aterro e do aterro da implantação da plataforma pentagonal, segundo os seguintes passos:

- a) indique a cota de implantação da plataforma
- b) indique os pontos de separação de AT e DES na plataforma
- c) determine os taludes de modelação de terreno, sabendo que os declives são AT - 100% Des - 150%
- d) indique a linha de nível final, para a cota imediatamente anterior à cota da plataforma

3 - usando declives de 45° e 60° alternadamente aplicados ao perímetro pentagonal, determine a cobertura da plataforma



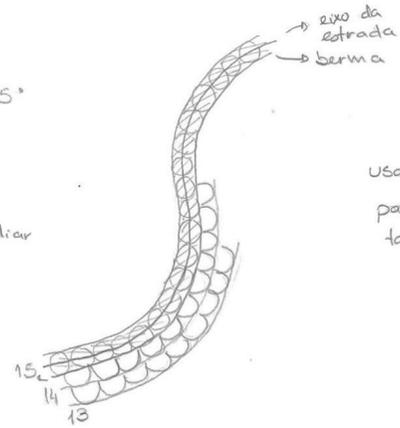
b) São os pontos onde a plataforma intersecta a linha da mesma cota



Taludes Curvos

1 uni Alt.
 declives 45°

cone auxiliar

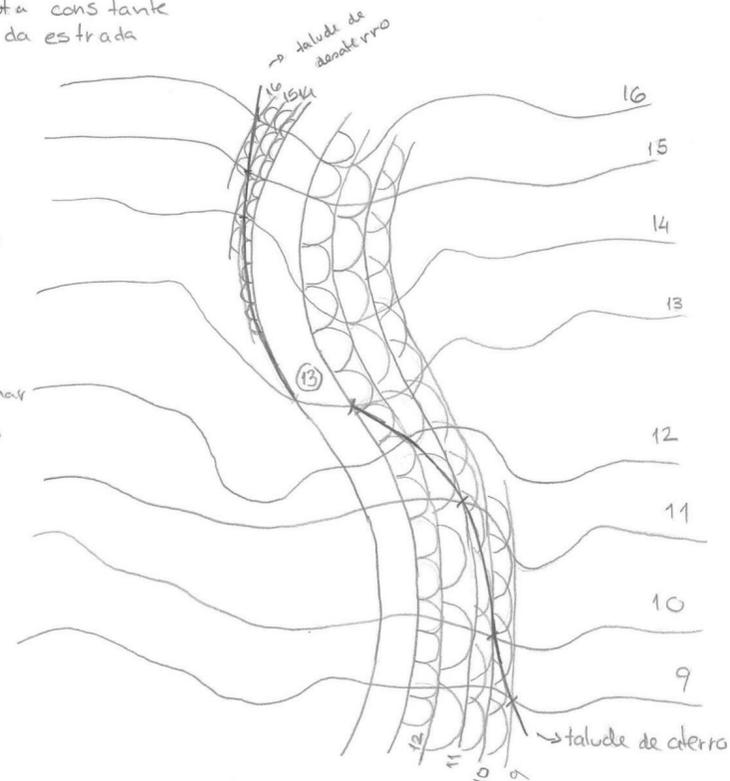


usar circunferências para fazer as tangentes curvas

cota constante da estrada

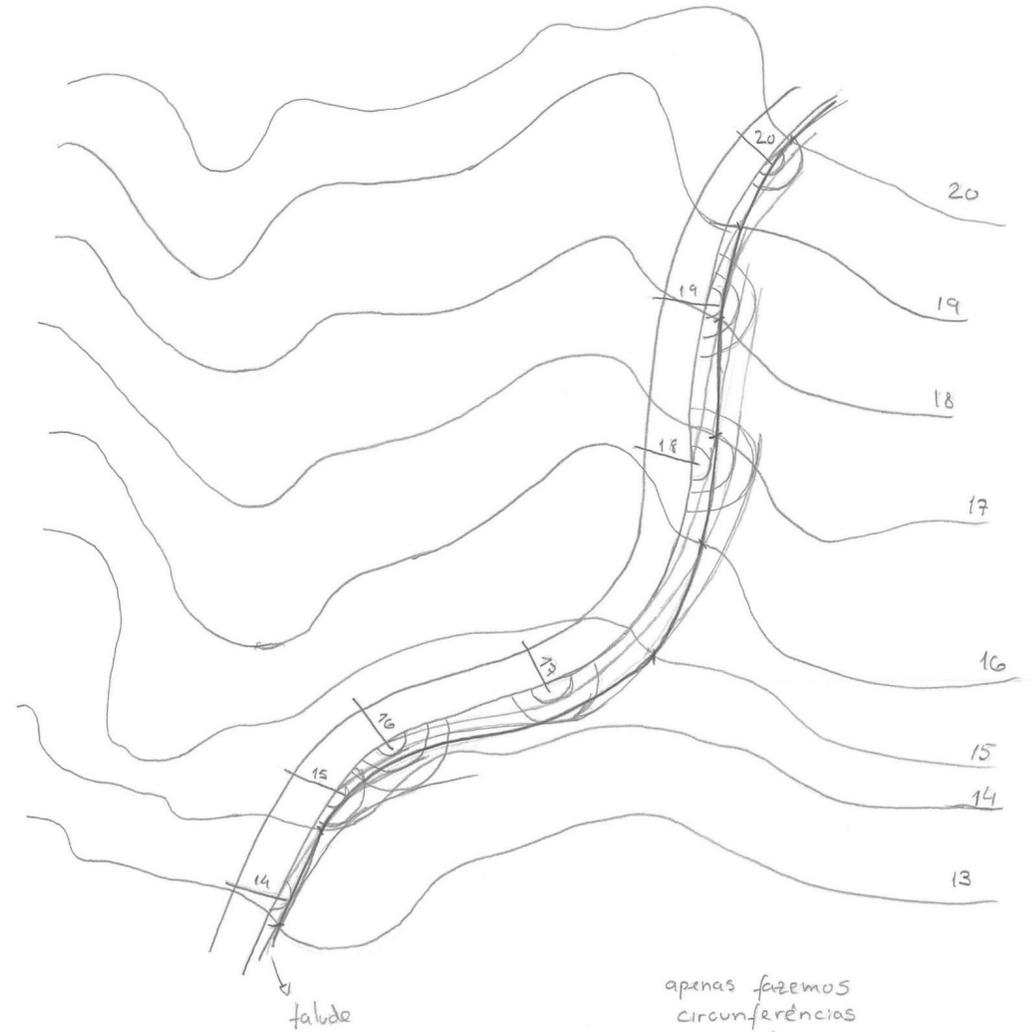
1 uni Alt.
 declive 45° aterro
 declive desaterro metade 200%

temos de determinar os taludes dos dois lados da estrada



diferentes cotas na estrada

1 uni Alt.
 declive 45°

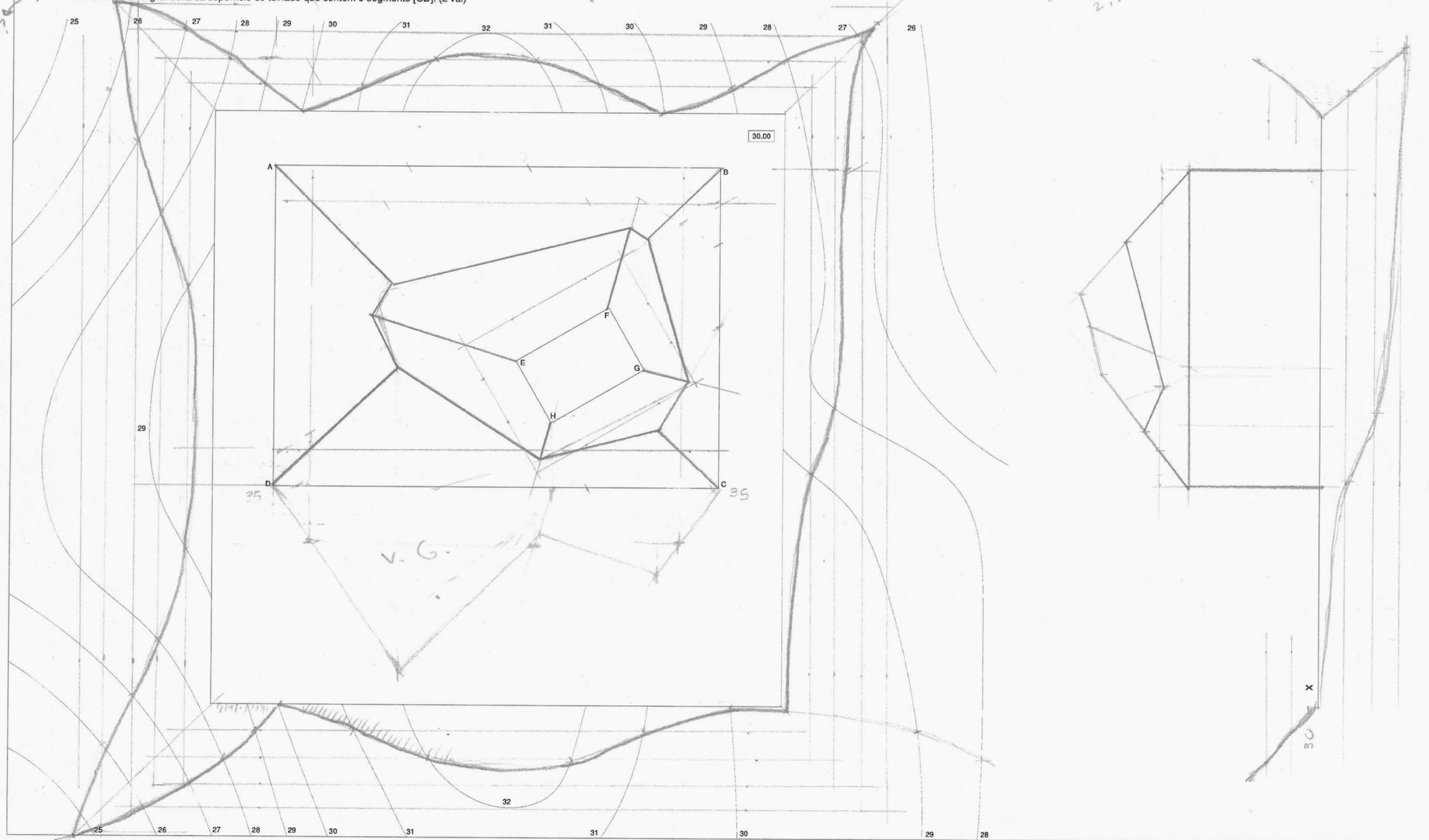


apenas fazemos circunferências nos pontos onde muda a cota, onde a cota é inteira

EXERCÍCIO

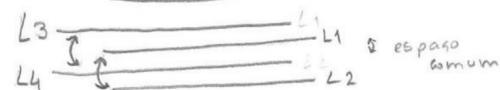
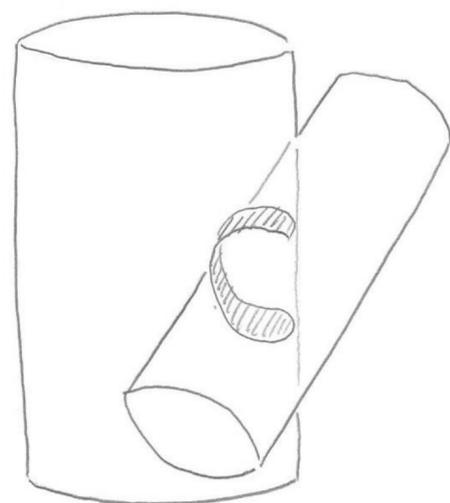
Os polígonos dados [ABCD] e [FGHI], na escala 1/200, correspondem ao limite de uma construção com um pátio (pequeno rectângulo interior). Todos os vértices dos polígonos têm cota 35m.

- A cobertura da construção tem uma pendente constante de 80%. *todas as águas a 150%*
- Qual o intervalo correspondente à pendente dada (apresente os cálculos numéricos ou gráficos)? (1 val) *Acho 4 era metade?*
 - Resolva a planta da cobertura não esquecendo de destacar as linhas de nível do objecto final. (6 val)
 - Resolva os taludes de escavação e aterro da plataforma dada à cota 30m considerando a pendente de 100%, não esquecendo de destacar as linhas de nível finais. (6 val)
 - Desenhe o alçado indicado, incluindo edifício, telhado e taludes, considerando o eixo como referência para a cota 30m. Em relação aos taludes, considere apenas os que são visíveis. (5 val)
 - Determine a verdadeira grandeza da superfície do telhado que contém o segmento [CD]. (2 val)



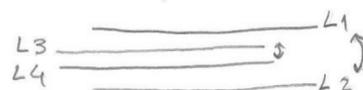
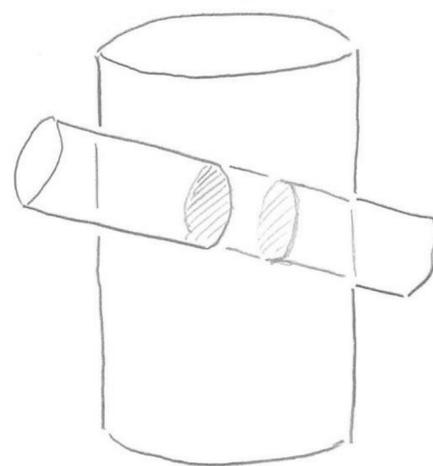
interseções de sólidos

$L_1 - L_2 =$ Limites de 1 figura
 $L_3 - L_4 =$ Limites de outra figura



interseção por
 arrancamento

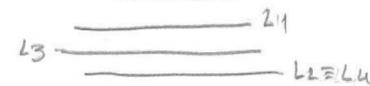
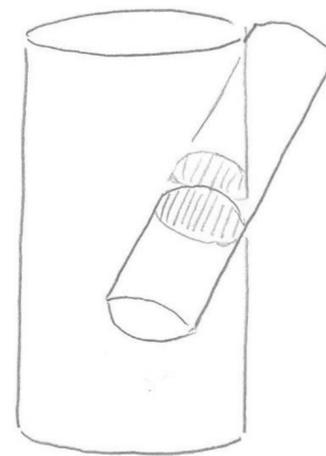
1 linha de interseção



interseção por
 penetração

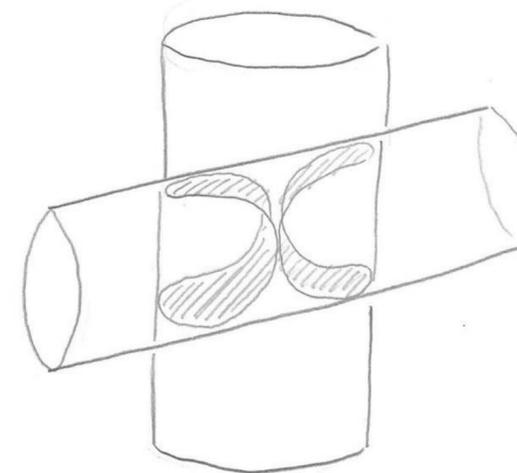
2 linhas de interseção

Quando os planos limite
 (concordantes com a
 superfície) de uma figura
 ficam dentro do espaço
 da outra



interseção por
 beijamento

2 linhas tangentes
 num ponto



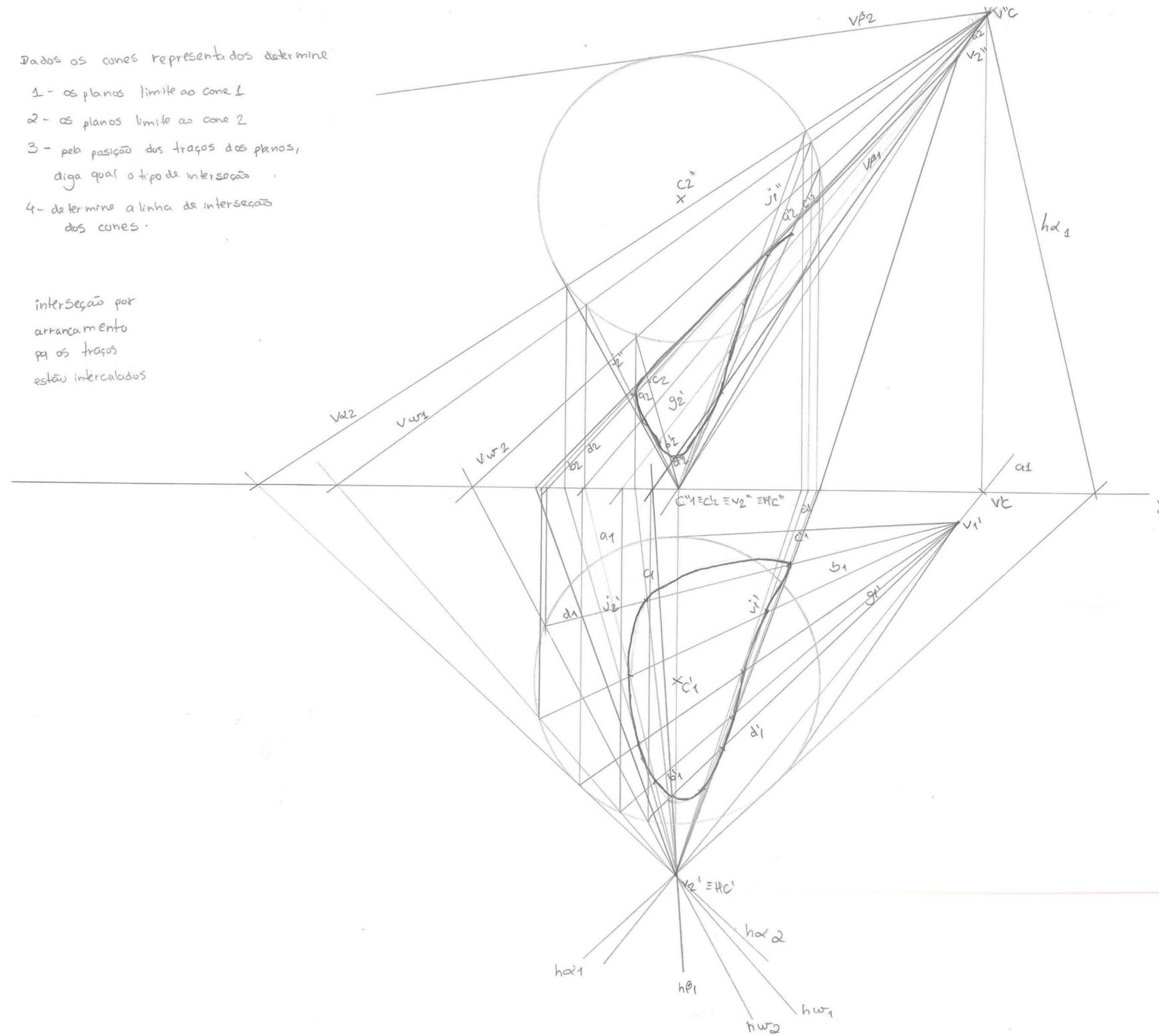
interseção por
 dupla penetração

2 linhas tangentes
 em 2 pontos

Dados os cones representados determine

- 1- os planos limite ao cone 1
- 2- os planos limite ao cone 2
- 3- pela posição dos traços dos planos, diga qual o tipo de interseção
- 4- determine a linha de interseção dos cones.

interseção por
arrastamento
pois os traços
estão intercalados



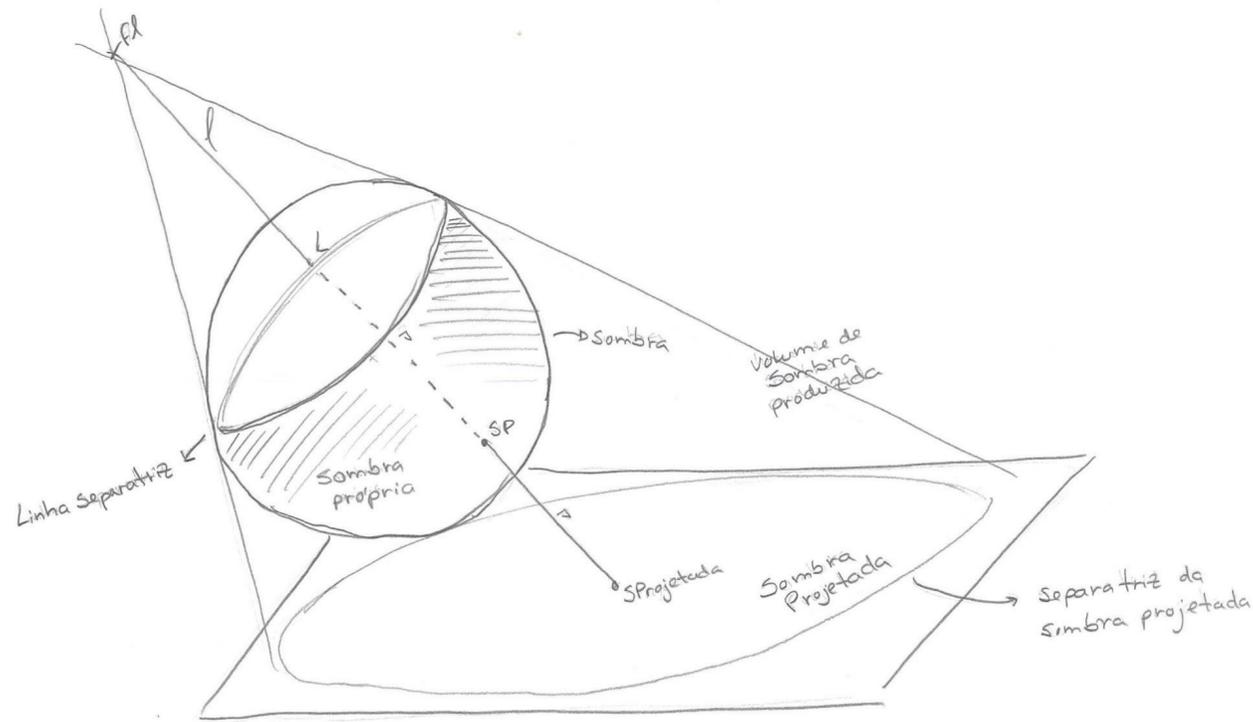
Teoria geral de Sombras

Com origem numa qualquer fonte luminosa, própria ou imprópria, um raio de Luz viaja pelo espaço até encontrar um ponto opaco. Quando o intercepta deixa nele depositado um ponto de luz transformando-se imediatamente em raio de Sombra e assim continuando como raio de Sombra,

fonte Luminosa

$fl \infty$ - imprópria

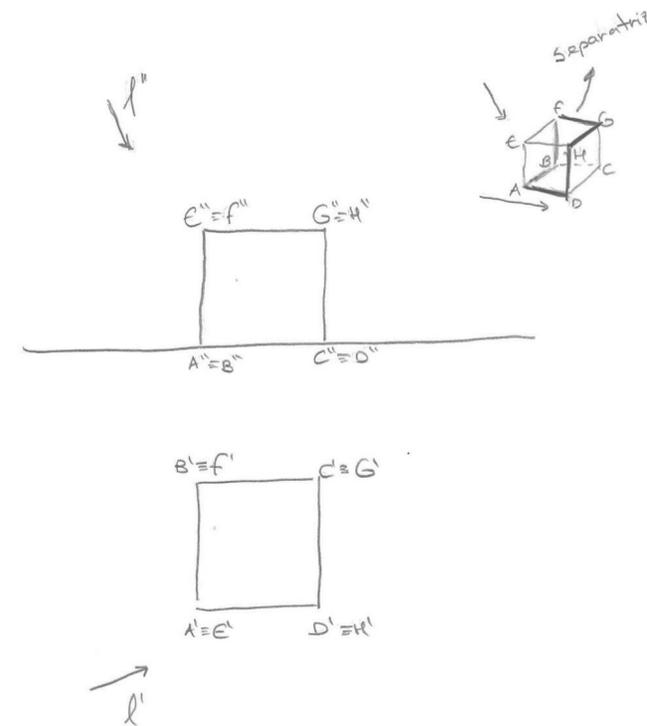
$fl \times$ (ponto) - própria



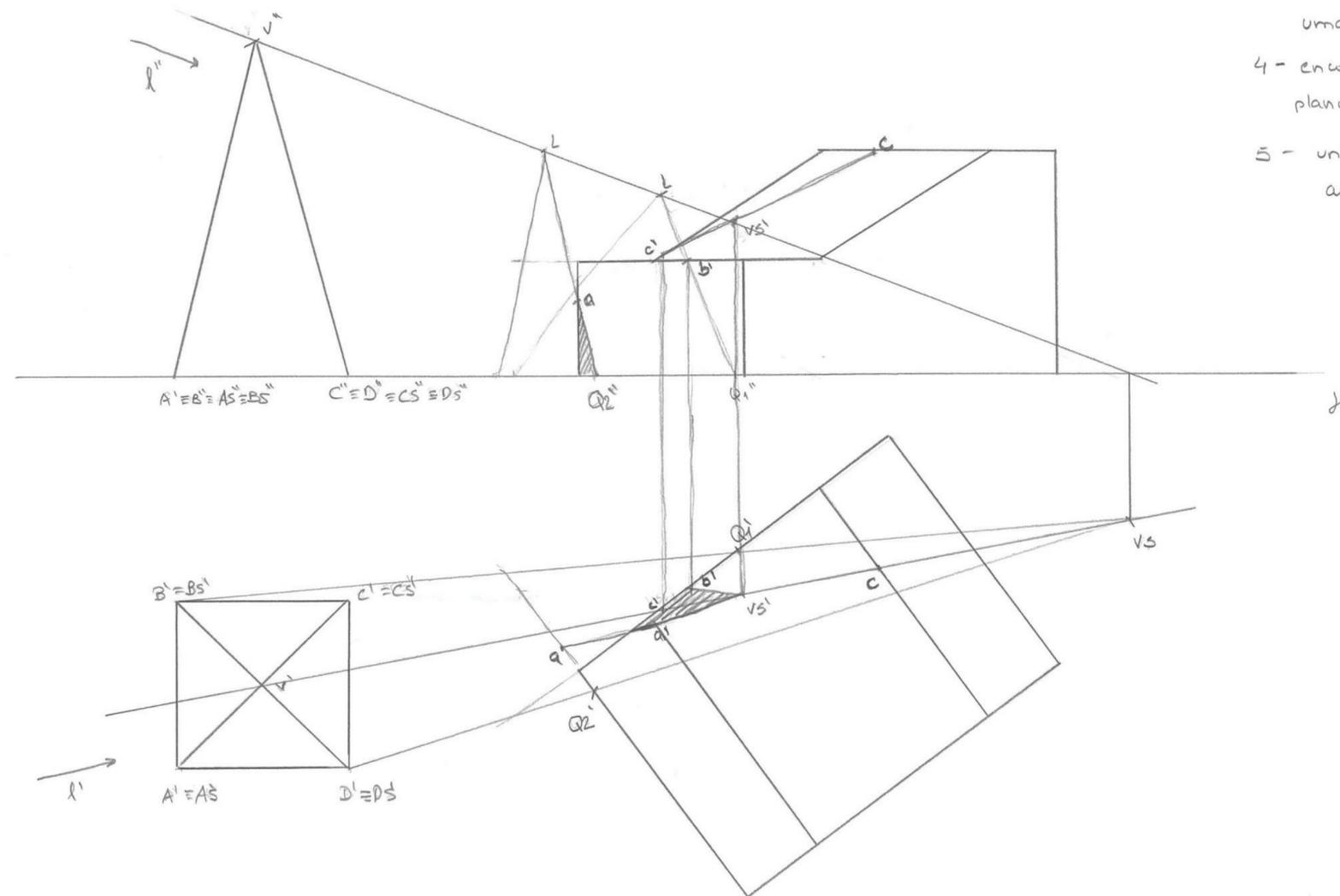
Isofores: } grau de cinzentos ??
 ou
 Isofotos

Método e determinação de Sombras

- 1 - Planos secantes
- 2 - Superfícies concordantes
- 3 - Pontos do quebra e perda



1- Método plano secante



1 - encontrar a sombra do vértice

2 - com as linhas do limite da sombra intersectar com o sólido e puxar para cima

(3 pontos - 2 pontos de quebra + 1 ponto pertence à reta do raio de luz que passa no vértice)

(Q1/Q2/L)

(Q1/Q2/L)

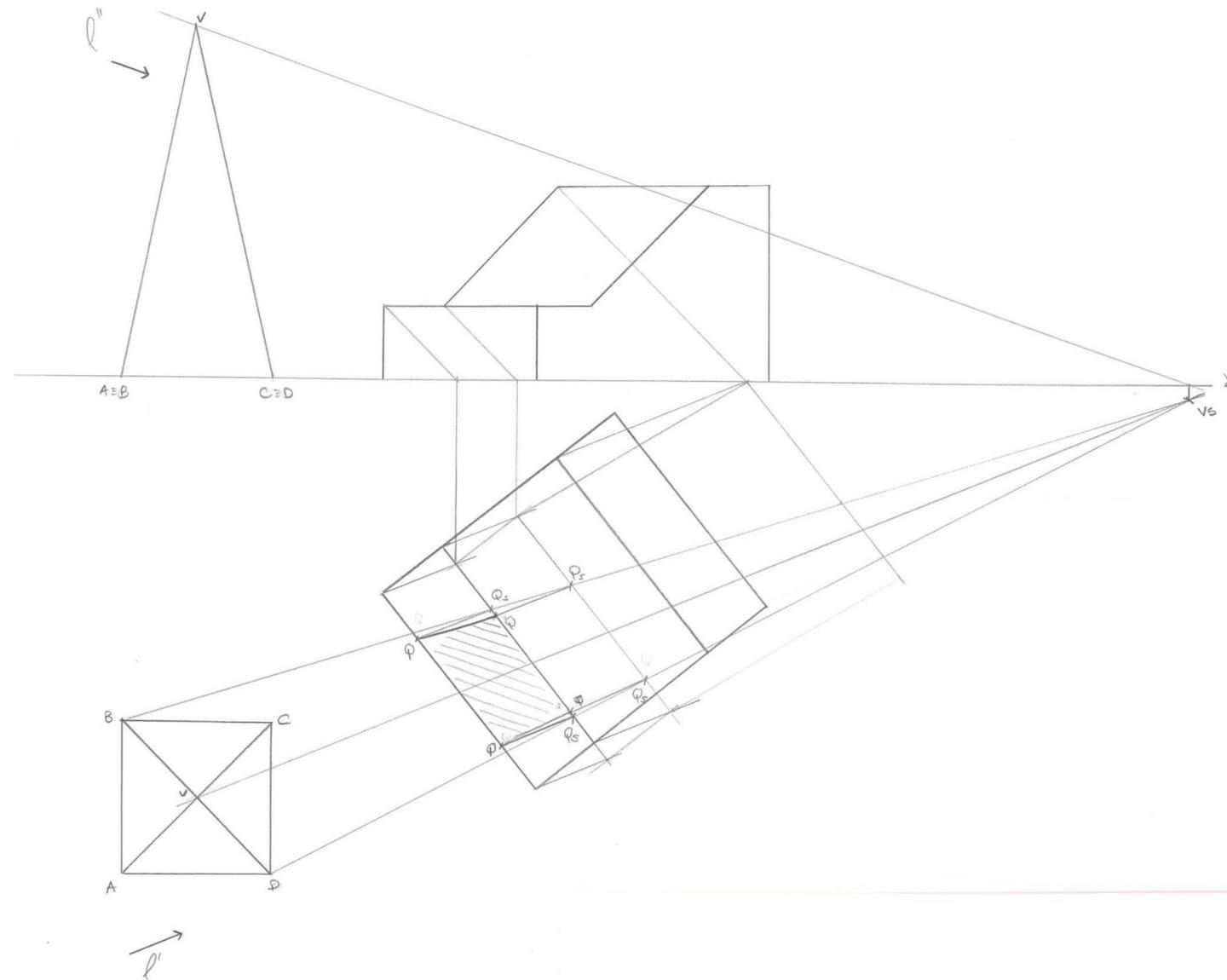
3 - encontrar ponto a/b e encontrar ponto a'/b' passando uma paralela ao raio de luz

4 - encontrar onde raio de luz cruza com o plano onde vai estar vértice

5 - unir os dois pontos encontrados (a'/b') ao vértice

3 - Método dos pontos de quebra

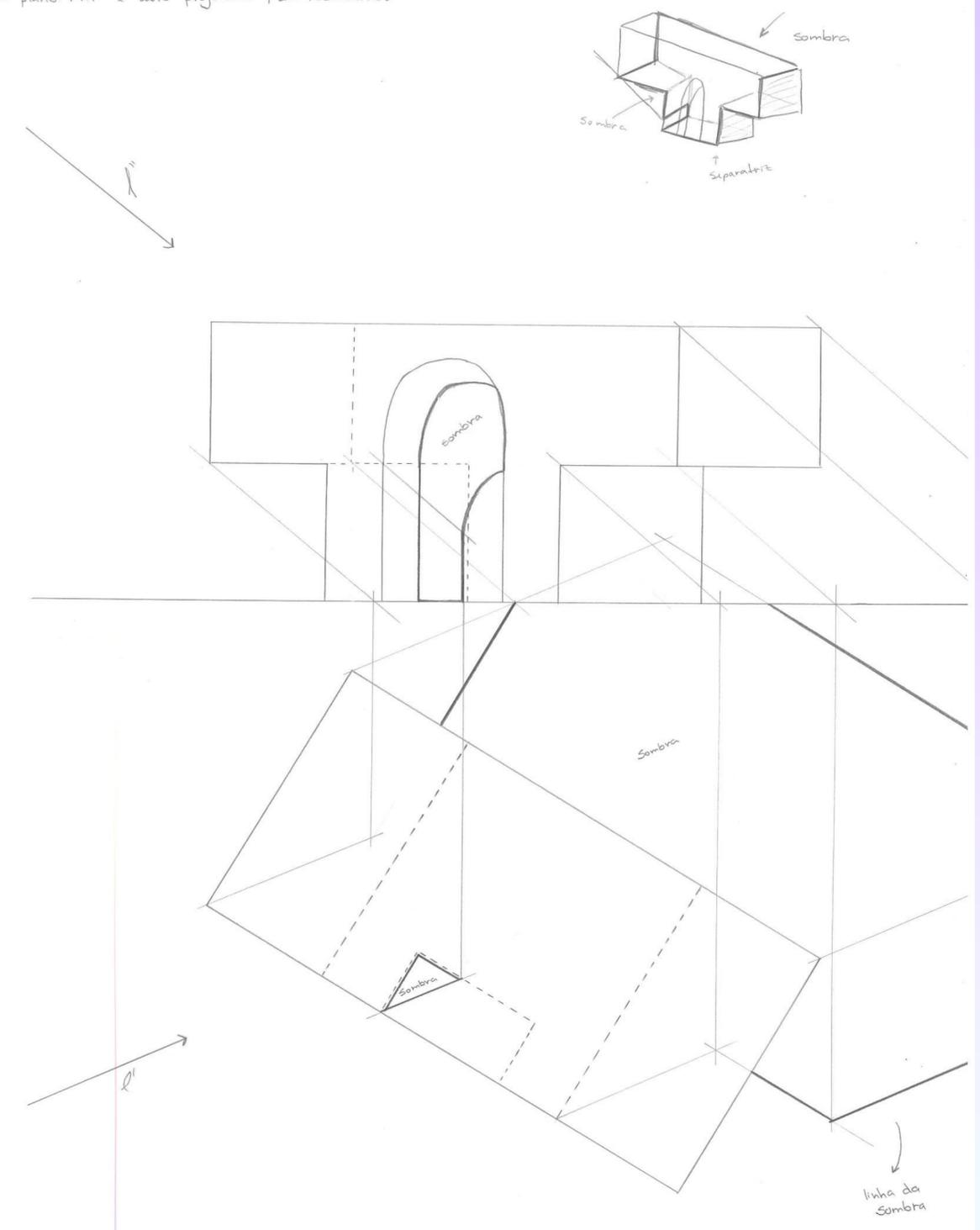
interceptar as duas sombras



13.11

Aula 17 – Sombras

Dadas as projeções ortogonais do volume geométrico e da direção luminosa determine as sombras, própria, projetada no plano PHP e auto-projetada, daí resultantes



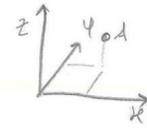
15.11

Aula 18 – Sombras

Sistemas de coordenadas

Coordenadas ortogonais ou cartesianas
(x, y, z)

Coordenadas Absolutas
A (4, 3, 5)



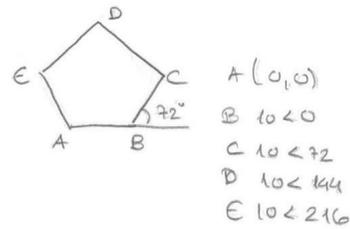
Coordenadas polares - sistema plano

distância < ângulo no plano

0° - horizontal para a direita

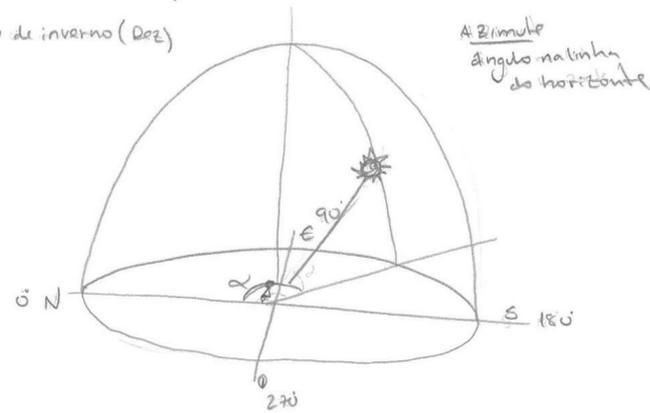
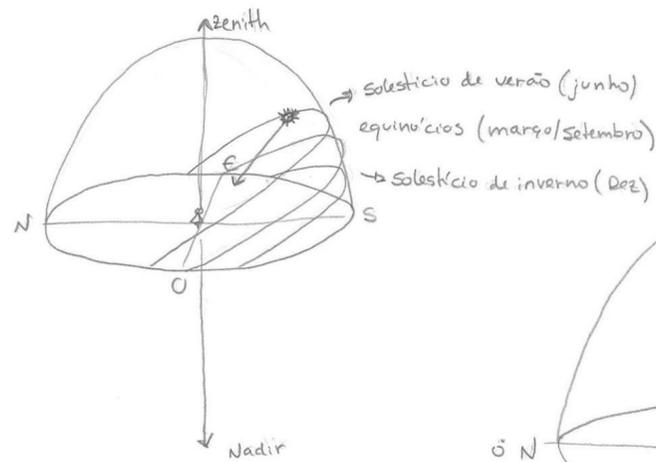
Ângulo incrementam no sentido positivo
que é o sentido anti-horário

Coordenadas Relativas
Relativas ao ponto anterior

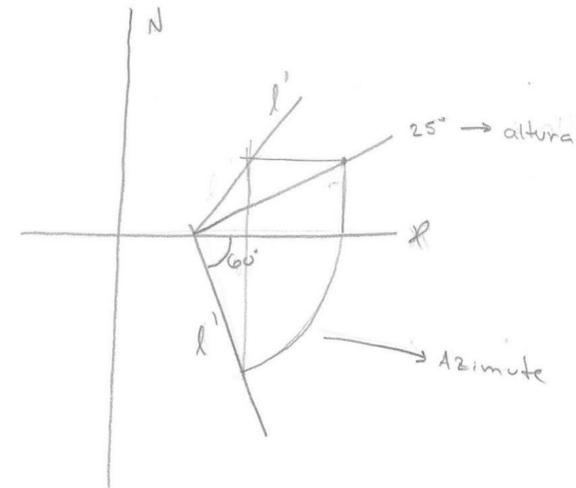


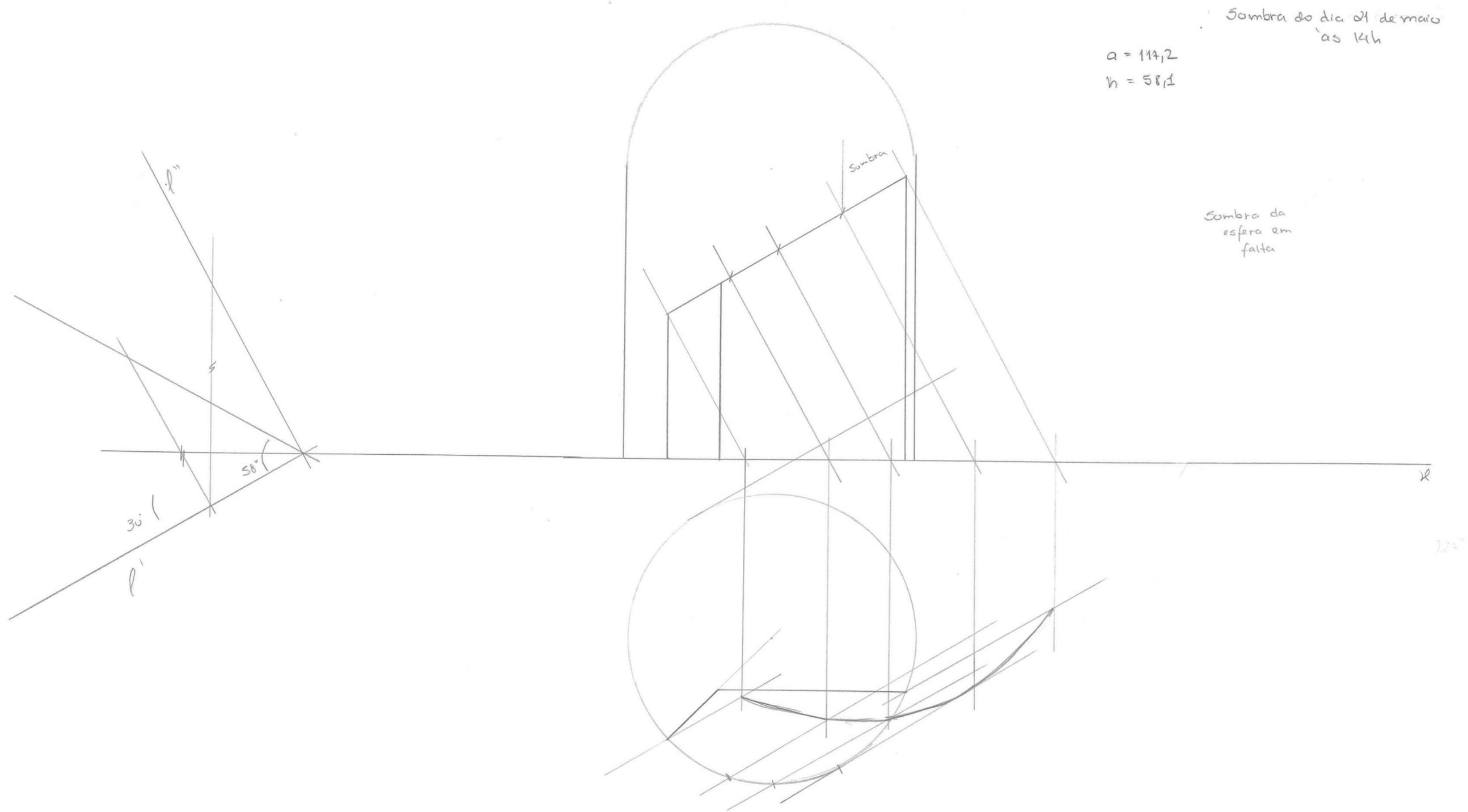
Coordenadas esféricas

Abóbada celeste



Azimuth
ângulo na linha
do horizonte





Sistemas de projeção

Projeções ortogonais

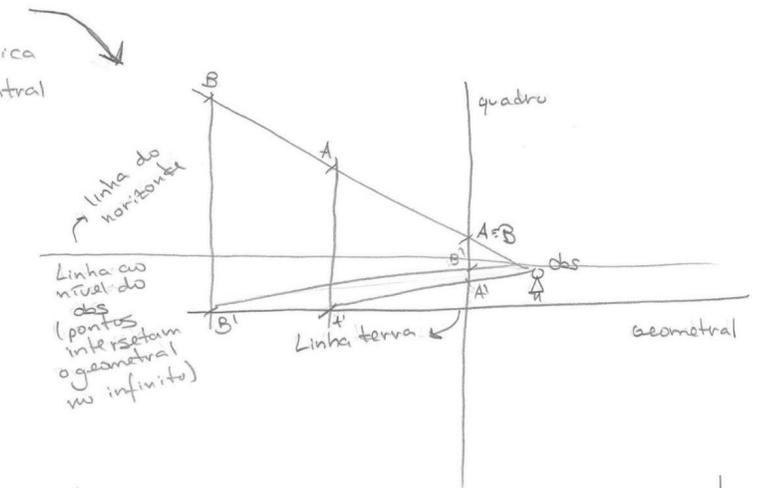
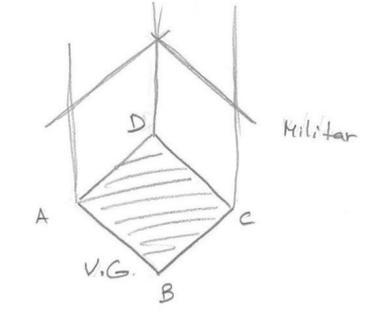
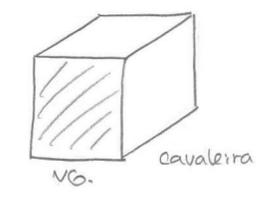
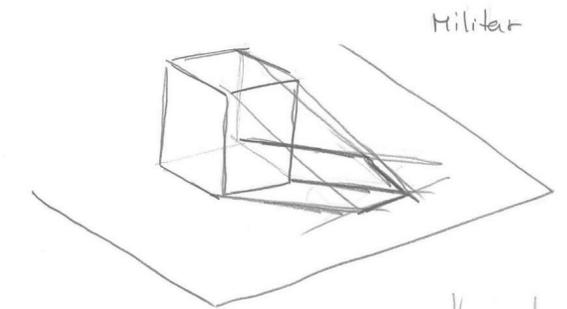
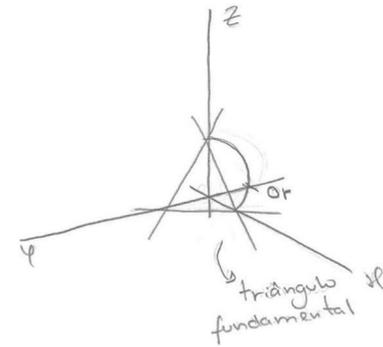
- dupla projeção ortogonal
- projeções cotadas
- axonometrias

Projeções oblíquas

- perspectiva cavaleira
- perspectiva militar

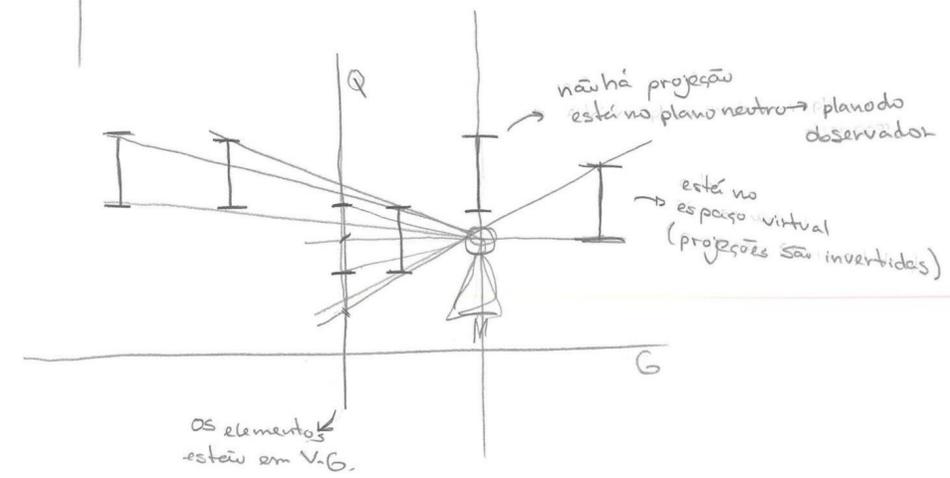
Projeções cônicas

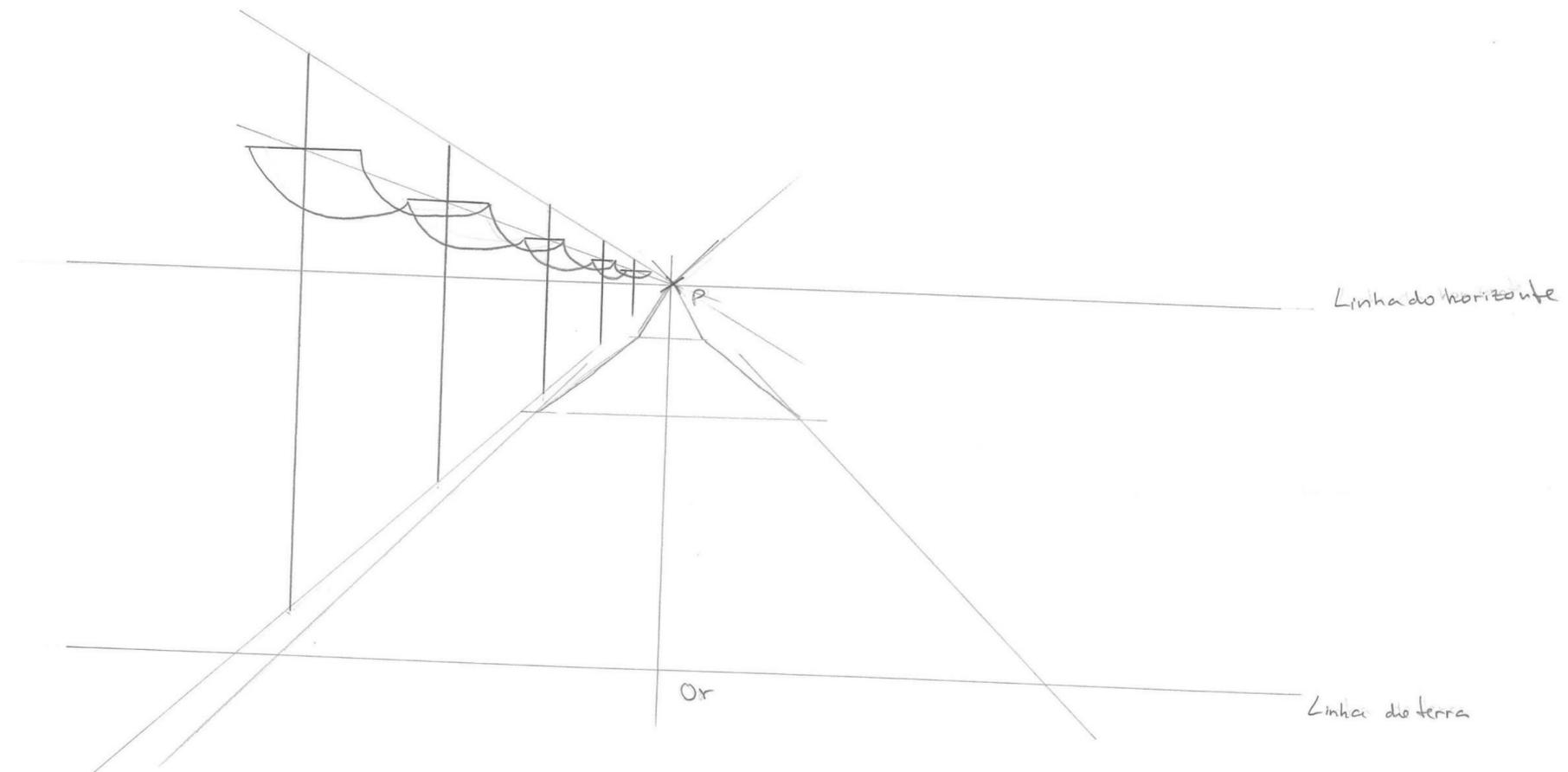
- perspectiva cônica Linear/central



Para haver projeções é necessário:

- plano de projeção
- objeto
- linhas projetantes



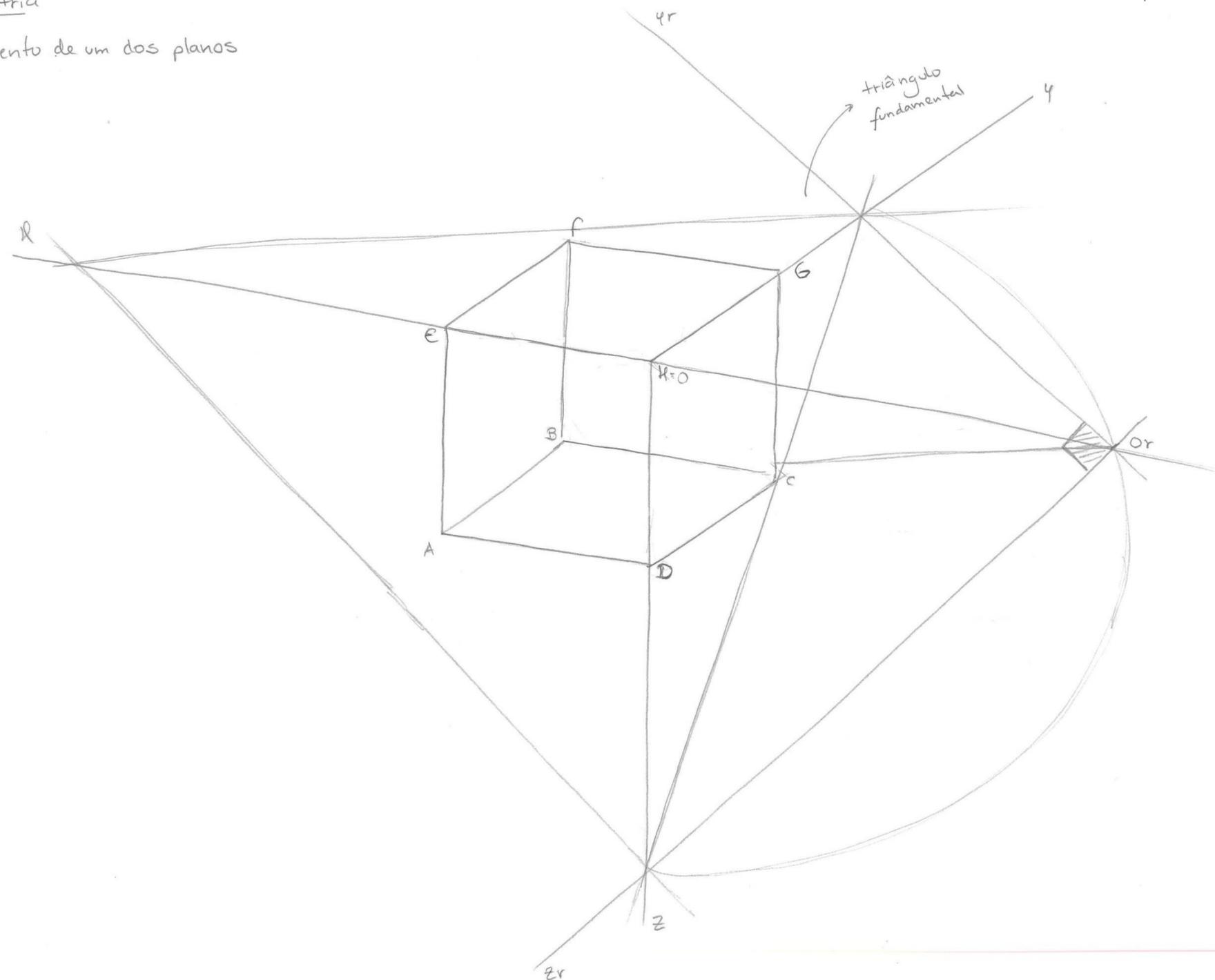


27.11

Aula 21 – Projeções cónicas

Axonometria

rebatimento de um dos planos



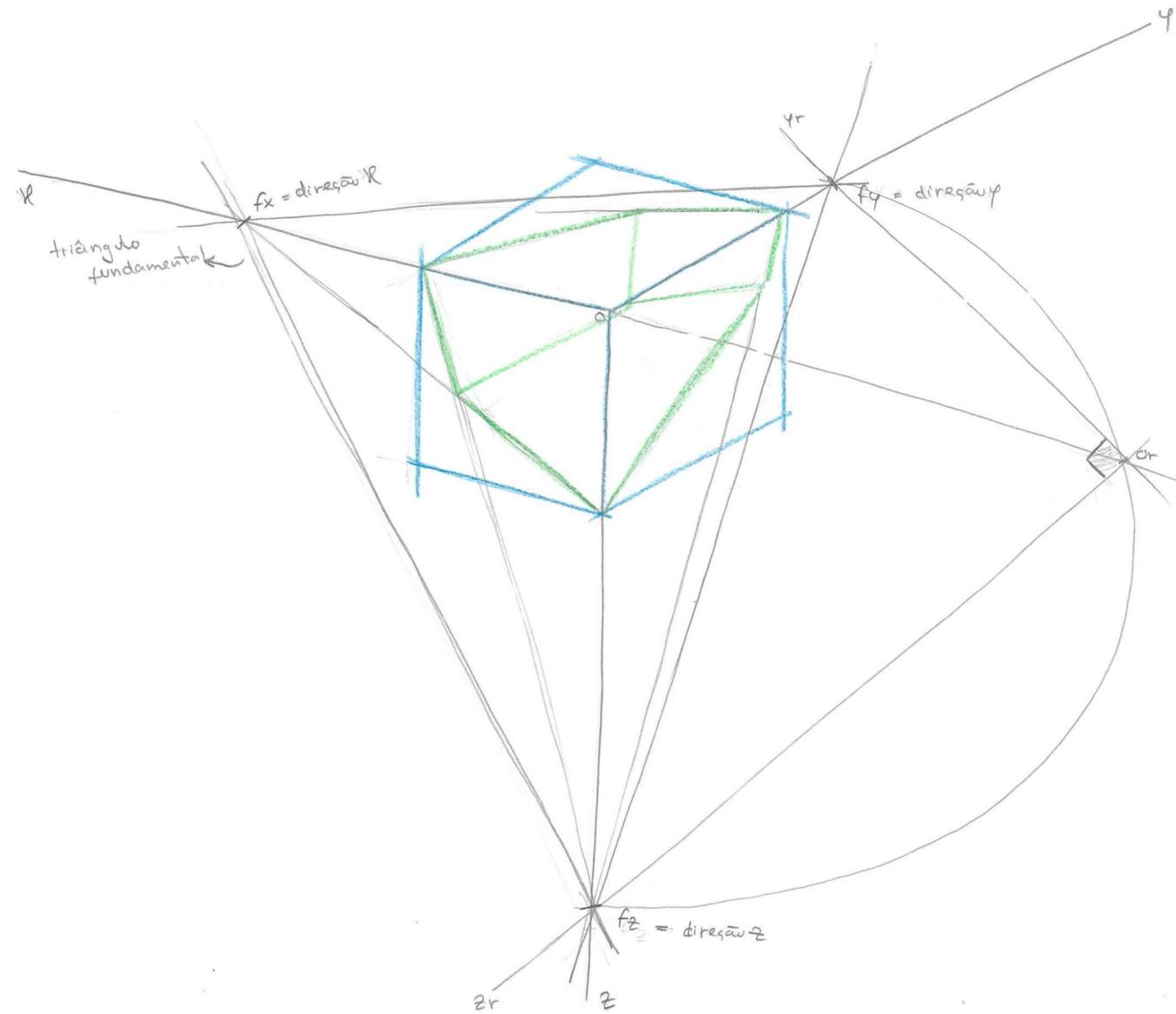
29.11

Aula 22 – Axonometrias

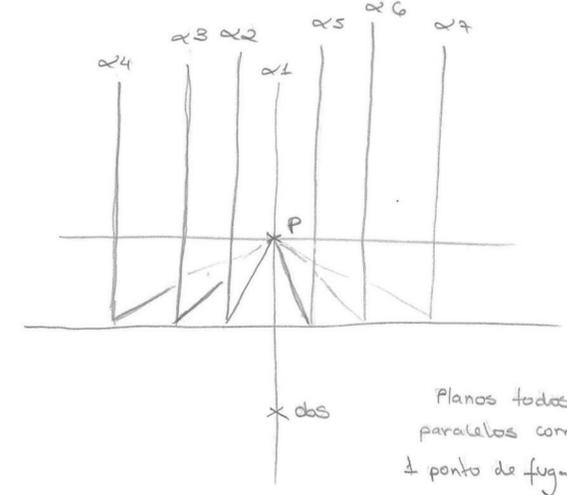
Transformar axonometria
numa perspectiva com
3 pontos de fuga

cubo azul - axonometria
cubo verde - 3 pontos de fuga

O triângulo fundamental é que
"faz" os pontos de fuga
As arestas têm de ir para os
pontos de fuga

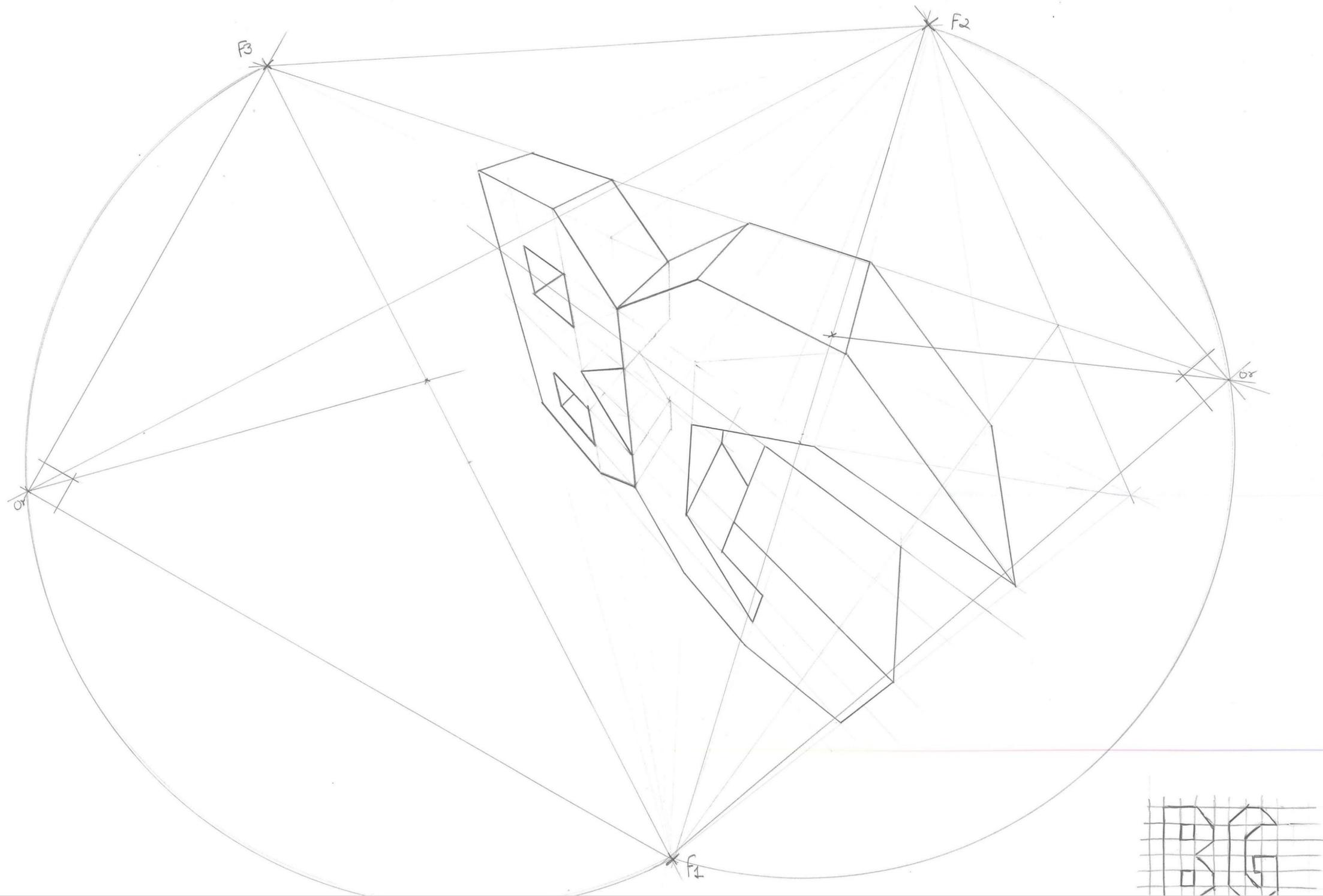


Quais quer 2 pontos de fuga
unidos definem um plano
definido a linha de fuga
desse plano e numa
linha de fuga posso sempre
encontrar um ponto de fuga
de uma qualquer direção



Planos todos
paralelos com
1 ponto de fuga

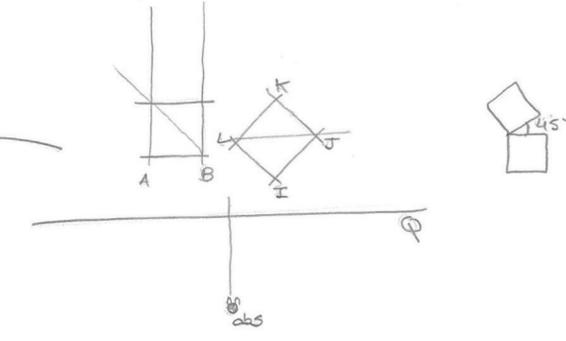
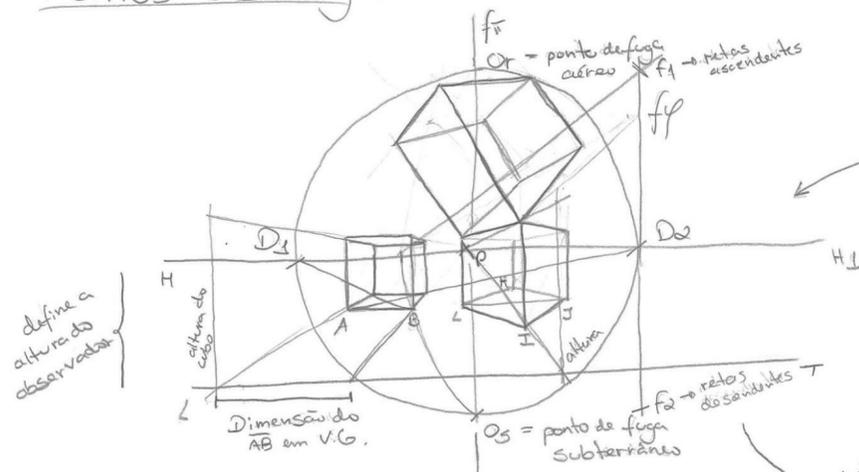
29.11 Aula 22 – Axonometrias / Pontos de Fuga



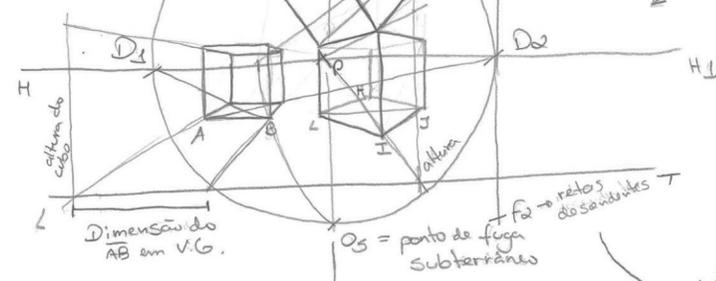
29.11

Aula 22 – Pontos de Fuga

Pontos De fuga



define a altura do observador



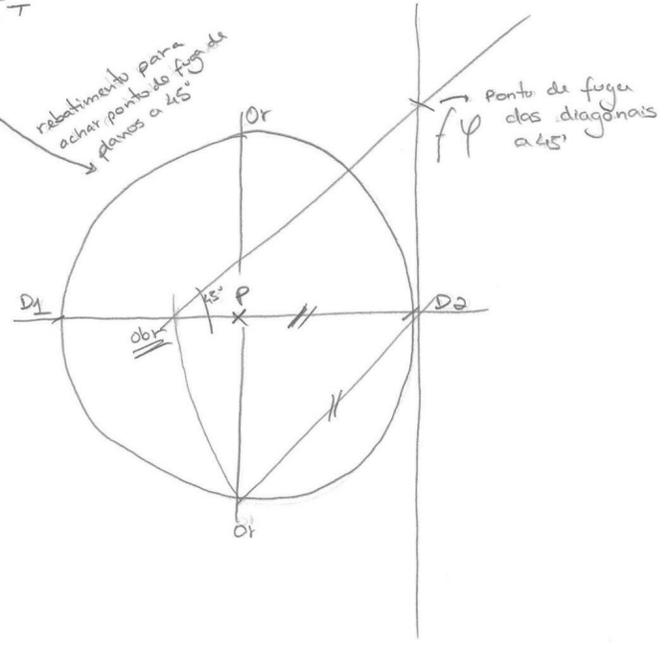
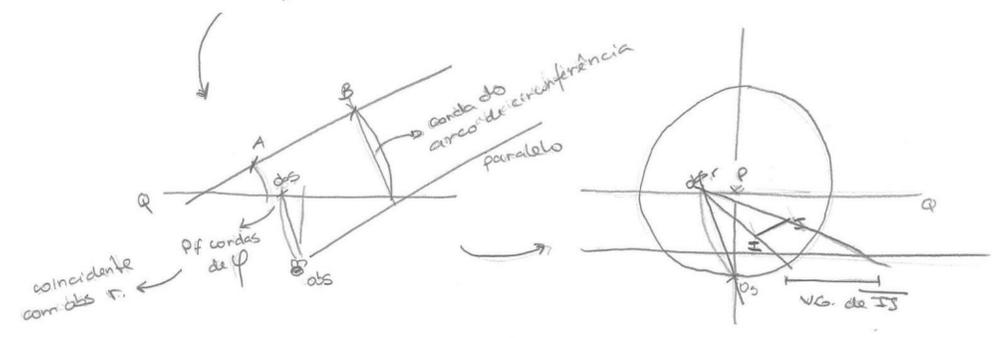
Para fazer um quadrado a diagonal dá nos outro ponto da outra face (45°) → uvo

D1 - ponto fuga das retas de nível que fazem 45° com o plano do quadro à esquerda

Or - Diagonais laterais

IP - Diagonal do quadrado com 2 pontos de fuga

apenas podemos saber a V.G. com retas paralelas ao quadro as outras apenas com rebatimento



rebatimento para achar pontos de fuga de planos a 45°

- lados fazem 45° com o plano do quadro

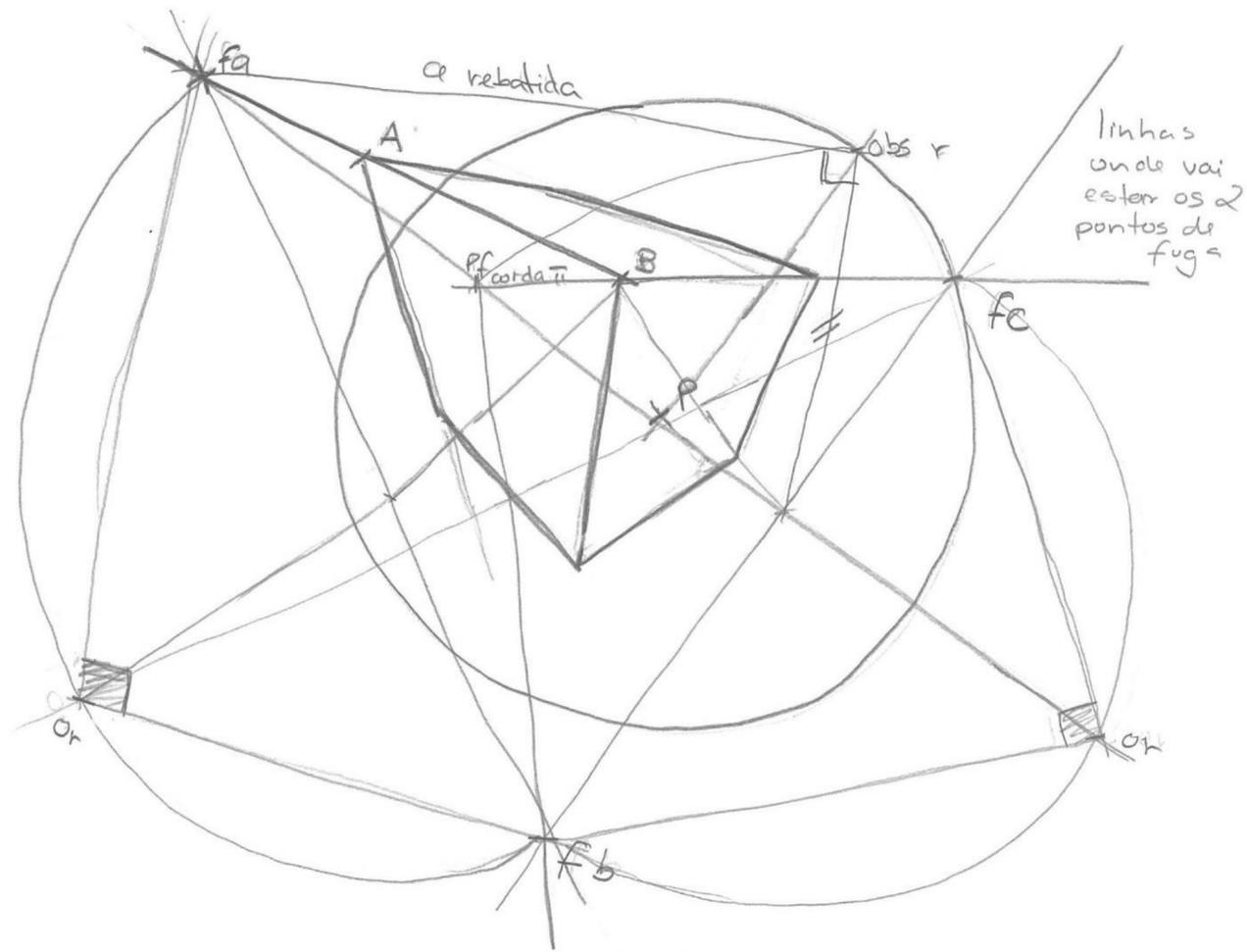
- unir esses pontos encontrados com obs r, e cruzar com o lado "original" do uvo

• cubo com (1) ponto de fuga (P)
- uma face paralela o resto vai para o ponto P
- as diagonais vão ter a D1 e D2

• cubo com (2) pontos de fuga (D1, D2)
- arestas verticais paralelas e os lados vão ter a D1 e D2
- uma diagonal é paralela ao quadro a outra vai ter ao ponto P

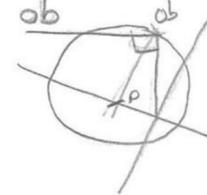
• cubo com (3) pontos de fuga (D1, f1, f2)
- encontrar os pontos de fuga
- rebater lados usando o tamanho do uvo como referência

Para descobrir os outros pontos de fuga dado o perspetógrafo
 e a recta AB com o ponto de fuga f_a

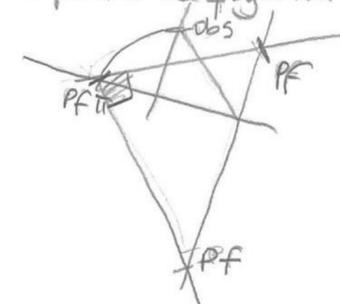


→ estes 2 pontos de fuga
 fazem sempre 90° entre
 si no ponto de fuga das
 cordas de π

1 - rebater ob
 → onde estão os p.f



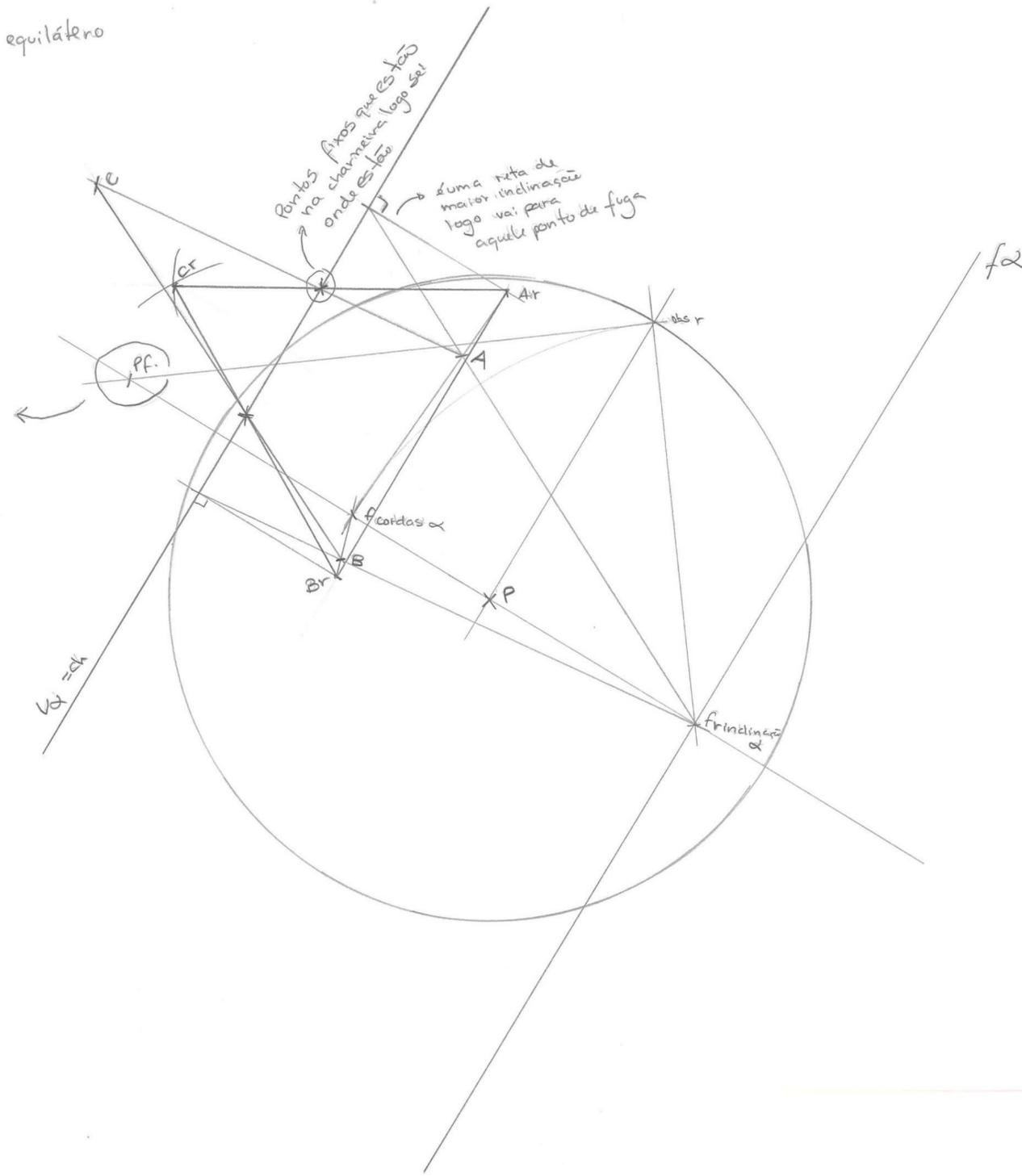
2 - Pf cordas de π passa \perp que vai
 determinar os pontos de fuga na
 intersecção



3 - Para fazer o cubo fazer o
 rebatimento para encontrar
 o ponto das diagonais

Desenhar um triângulo equilátero em perspectiva

não é necessário determinar



- é usado o ponto de fuga das retas de maior inclinação de α e o ponto de fuga das cordas de α
- Como a reta de $t/b/c$ ao plano: São retas de maior inclinação do plano porque temos o traço vertical do plano

